

# CONCEPT BOOK

---

25.1

g  
geotiles  
ceramica

A photograph of a dense forest of coniferous trees, with the foreground and middle ground obscured by thick, white fog. The trees are visible as dark silhouettes against the bright, misty background.

**geotiles**  
cerámica

**“Kunst in jedem Stück, Geschichte in jeder Kollektion”**

Entdecken Sie unseren Katalog keramischer Materialien, wo Tradition und Innovation verschmelzen, um einzigartige und langlebige Designs zu schaffen

# INHALTSVERZEICHNIS

## Typologien

### ARDESIA

60x120 rec · 24" x 48" | 60x120x20mm rec · 24" x 48" |  
60x90x20mm rec · 24" x 36" | 60x60 rec · 24" x 24" |  
60x60x20mm rec · 24" x 24" | 30x60 rec · 12" x 24"



PÁG.8

### EDDYSTONE

120x120x6mm rec · 48" x 110" | 160x160x8mm rec · 63" x 63" |  
120x120 rec · 48" x 48" | 100x100 rec · 40" x 40" | 40x60 · 16" x 24"  
60x120 rec · 24" x 48" | 90x90 rec · 36" x 36" | 60x60 · 24" x 24" |  
60,8x60,8 · 24" x 24" | 30x60 rec · 12" x 24" | 33,3x100 rec · 13" x 40"  
36x80 · 14" x 31" | 33,3x55 · 13" x 22" | 25x70 · 10" x 28"



PÁG.14

### HERMES

120x120 rec · 48" x 48" | 60x120 rec · 24" x 48" | 60x120 ADZ rec · 24" x 48"  
| 90x90 rec · 36" x 36" | 60x60 rec · 24" x 24" | 60,8x60,8 · 24" x 24"  
60,8x60,8 ADZ · 24" x 24" | 30x60 rec · 12" x 24"  
33,3x100 rec · 13" x 40" | 25x70 · 10" x 28"



PÁG.26

### SERENNA

120x120 rec · 48" x 48" | 100x100 rec · 40" x 40" | 100x100 ADZ rec ·  
40" x 40" | 60x120 rec · 24" x 48" | 60x60 rec · 24" x 24" | 60x60 ADZ rec ·  
24" x 24" | 30x60 rec · 12" x 24"



PÁG.34

## Stone Look

## Typologien

### GROUND

120x280x6mm rec · 48" x 110" | 75x150 rec · 30" x 60" |  
120x120 rec · 48" x 48" | 60x120 rec · 24" x 48" | 60x120x20mm ADZ rec · 24" x 48" | 90x90 rec · 36" x 36" |  
60x90x20mm ADZ rec · 24" x 36" | 60x60 rec · 24" x 24" | 60x60x20mm ADZ rec · 24" x 24" | 60,8x60,8 · 24" x 24" | 30x60 rec · 12" x 24" | 30,3x61,3 · 12" x 24" | 30x90 rec · 12" x 36" | 30x60 rec · 12" x 24"



PÁG.42

### PORTLAND

120x280x6mm rec · 48" x 110" | 160x160x8mm rec · 63" x 63" | 120x120 rec · 48" x 48" | 100x100 rec · 40" x 40" | 60x120 rec · 24" x 48" | 60x120 ADZ rec · 24" x 48" | 90x90 rec · 36" x 36" | 90x90 ADZ rec · 36" x 36" | 90x90x20mm ADZ rec · 36" x 36" | 60x60 rec · 24" x 24" | 60,8x60,8 · 24" x 24" | 60,8x60,8 ADZ · 24" x 24" | 30x60 rec · 12" x 24" | 30x90 rec · 12" x 36" | 36x80 · 14" x 31" | 33,3x55 · 13" x 22"



PÁG.50

### TALO

60x120 rec · 24" x 48" | 90x90 rec · 36" x 36" | 60x60 rec · 24" x 24"  
60,8x60,8 · 24" x 24" | 30x60 rec · 12" x 24"



PÁG.60

### ZERO

120x280x6mm rec · 48" x 110" | 120x120 rec · 48" x 48" | 60x120 rec · 24" x 48" | 90x90 rec · 36" x 36" | 60x60 rec · 24" x 24" | 60,8x60,8 · 24" x 24" | 45x45 · 18" x 18" | 30x60 rec · 12" x 24" | 30x90 rec · 12" x 36" | 36x80 · 14" x 31" | 25x70 · 10" x 28" | 31,6x60 · 12,6" x 24"



PÁG.66

# INHALTSVERZEICHNIS

## Typologien

### HARU

25x150 rec · 10" x 60" | 20x120 rec · 8" x 48" | 20x120 ADZ rec · 8" x 48" |  
60x120 rec · 24" x 48"



PÁG.80

### TABULA

20x120 rec · 8" x 48" | 20x120 ADZ rec · 8" x 48"



PÁG.88

## Typologien

## Wood Look

## Unique Look

### BLANCO

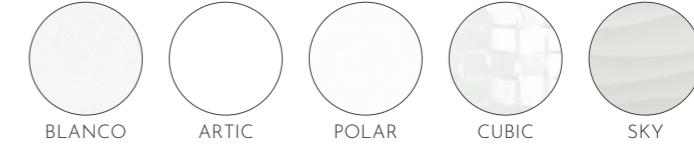
60x120 rec · 24" x 48" | 33,3x100 rec · 13" x 40" | 30x90 rec · 12" x 36"  
36x80 · 14" x 31" | 30x60 rec · 12" x 24"



PÁG.100

### BLANCO

30x90 · 12" x 36" | 25x70 · 10" x 28" | 31,6x60 · 12,6" x 24"  
33,3x55 · 13" x 22"



PÁG.102

### CROMATIC

120x280x6mm rec · 48" x 110" | 60x120 rec · 24" x 48" | 60x60 rec · 24" x 24"  
| 30x60 rec · 12" x 24"



PÁG.96

# INHALTSVERZEICHNIS

ADZ

|             |    | 60x120/<br>24x48" | 20x120/<br>8x48" | 100x100/<br>40x40" | 25x100/<br>10x40" | 90x90/<br>36x36" | 30x75/<br>12x30" | 60,8x60,8/<br>24x24" | 60x60/<br>24x24" | 30x60/<br>12x24" | 33,3x33,3/<br>13x13" | 15x15/<br>6x6" |
|-------------|----|-------------------|------------------|--------------------|-------------------|------------------|------------------|----------------------|------------------|------------------|----------------------|----------------|
| ADZ LAVICA  |    |                   |                  |                    |                   |                  |                  | ●                    |                  |                  |                      |                |
| ADZ TEVERE  |    |                   |                  |                    |                   |                  |                  | ●                    |                  |                  |                      |                |
| ARGON       |    |                   |                  |                    |                   |                  |                  | ●                    |                  |                  |                      |                |
| BALI        |    |                   |                  |                    |                   |                  |                  |                      |                  |                  |                      | ●              |
| BALISTONE   |    |                   |                  |                    |                   |                  | ●                |                      |                  |                  |                      |                |
| BELLVER     |    |                   |                  | ●                  |                   |                  |                  |                      |                  |                  |                      |                |
| CORALINA    |    | ●                 |                  |                    |                   |                  |                  |                      |                  |                  |                      |                |
| EDDYSTONE   | 14 | ●                 |                  |                    |                   | ●                |                  |                      |                  |                  |                      |                |
| CUMBRIA     |    | ●                 |                  |                    |                   |                  |                  | ●                    |                  |                  |                      |                |
| HARU        | 80 |                   | ●                |                    |                   |                  |                  |                      |                  |                  |                      |                |
| HERMES      | 26 | ●                 |                  |                    |                   |                  |                  | ●                    |                  |                  |                      |                |
| MATERIA     |    |                   |                  |                    | ●                 |                  |                  |                      | ●                |                  |                      |                |
| MONTPELLIER |    |                   |                  |                    | ●                 |                  |                  | ●                    |                  |                  |                      |                |
| NEPAL       |    |                   |                  |                    |                   |                  | ●                |                      |                  |                  |                      |                |
| NORDIK      |    |                   | ●                |                    |                   |                  |                  |                      |                  |                  |                      |                |
| OPERA       |    |                   |                  |                    |                   |                  | ●                |                      |                  |                  |                      |                |
| PORTLAND    | 50 | ●                 |                  |                    |                   |                  |                  | ●                    |                  |                  |                      |                |
| SERENNA     | 34 |                   |                  | ●                  |                   |                  |                  |                      |                  |                  |                      |                |
| TABULA      | 88 |                   | ●                |                    |                   |                  |                  |                      |                  |                  |                      |                |

Rutschfester Bodenbelag mit hoher Haftung C3 R11

SOFT  
GRIP  
TECHNOLOGY

|                |    | 60x120/<br>24x48" | 40x60/<br>16x24" | 90x90/<br>36x36" | 30,3x61,3/<br>12x24" | 60,8x60,8/<br>24x24" | 60x60/<br>24x24" | 30x60/<br>12x24" | 45x45/<br>18x18" |
|----------------|----|-------------------|------------------|------------------|----------------------|----------------------|------------------|------------------|------------------|
| ARDESIA        | 8  | ●                 |                  |                  |                      | ●                    |                  |                  |                  |
| AREHUK         |    | ●                 |                  |                  |                      |                      |                  | ●                |                  |
| BALISTONE      |    | ●                 |                  |                  |                      |                      |                  |                  |                  |
| ROCK BORBA     |    |                   | ●                |                  |                      |                      |                  |                  |                  |
| ROCK EDDYSTONE | 14 |                   | ●                |                  |                      |                      |                  |                  |                  |
| ROCK MATERIA   |    |                   | ●                |                  |                      |                      |                  |                  |                  |
| TALO           | 60 | ●                 |                  | ●                |                      | ●                    | ●                |                  |                  |
| TERRACOTTA     |    |                   |                  |                  | ●                    |                      |                  |                  | ●                |

Rutschfester Bodenbelag mit sanfter Textur und leichter Reinigung, für den Innen- und Außenbereich geeignet C3 R10.

# INHALTSVERZEICHNIS

## Formate

### 120x280

|           |     |
|-----------|-----|
| Cromatic  | 114 |
| Eddystone | 113 |
| Ground    | 114 |
| Portland  | 114 |
| Zero      | 114 |

### 120x280

|           |     |
|-----------|-----|
| Eddystone | 113 |
| Portland  | 114 |

### 75x150

|        |     |
|--------|-----|
| Ground | 142 |
|--------|-----|

### 25x150

|      |     |
|------|-----|
| Haru | 180 |
|------|-----|

### 120x120

|           |    |
|-----------|----|
| Eddystone | 14 |
| Ground    | 42 |
| Hermes    | 26 |
| Portland  | 50 |
| Serenna   | 34 |
| Zero      | 66 |

### 60x120

|                      |     |
|----------------------|-----|
| ADZ Ardesia (20mm)   | 107 |
| ADZ Eddystone (20mm) | 107 |
| ADZ Ground (20mm)    | 106 |

### 30x90

|          |           |
|----------|-----------|
| Blanco   | 100   102 |
| Gardena  | 101       |
| Ground   | 42        |
| Hermes   | 26        |
| Niseko   | 101       |
| Lary     | 101       |
| Lasa     | 101       |
| Portland | 50        |
| Rlv Haru | 84        |
| Serenna  | 34        |
| Talo     | 60        |
| Zero     | 66        |

### 20x120

|        |    |
|--------|----|
| Haru   | 80 |
| Tabula | 88 |

### 100x100

|           |    |
|-----------|----|
| Eddystone | 14 |
| Portland  | 50 |
| Serenna   | 34 |

### 33,3x100

|           |     |
|-----------|-----|
| Blanco    | 100 |
| Eddystone | 120 |
| Gardena   | 101 |
| Hermes    | 102 |
| Polar     | 74  |
| Zero      | 74  |

### 90x90

|                     |     |
|---------------------|-----|
| ADZ Ground (20mm)   | 106 |
| ADZ Portland (20mm) | 106 |

### 60x90

|           |    |
|-----------|----|
| Eddystone | 14 |
| Ground    | 42 |
| Hermes    | 26 |
| Portland  | 50 |
| Talo      | 60 |
| Zero      | 66 |

### 60x60

|                      |     |
|----------------------|-----|
| ADZ Ardesia (20mm)   | 107 |
| ADZ Eddystone (20mm) | 107 |
| ADZ Ground (20mm)    | 106 |

### 45x45

|      |    |
|------|----|
| Zero | 66 |
|------|----|

### 36x80

|           |     |
|-----------|-----|
| Blanco    | 100 |
| Eddystone | 21  |
| Gardena   | 101 |
| Portland  | 57  |
| Zero      | 73  |

### 31,6x60

|  |  |
| --- | --- |
| Blanco | 102 |


<tbl



## STONE LOOK

Ihre Texturen versetzen uns in wilde Landschaften, in denen die Rauheit des Steins Geschichten von Stärke und Ewigkeit erzählt. Doch auf seiner Oberfläche finden wir auch die Sanftheit der Zeit - eine Sanftheit, die nur die Jahrhunderte verleihen können

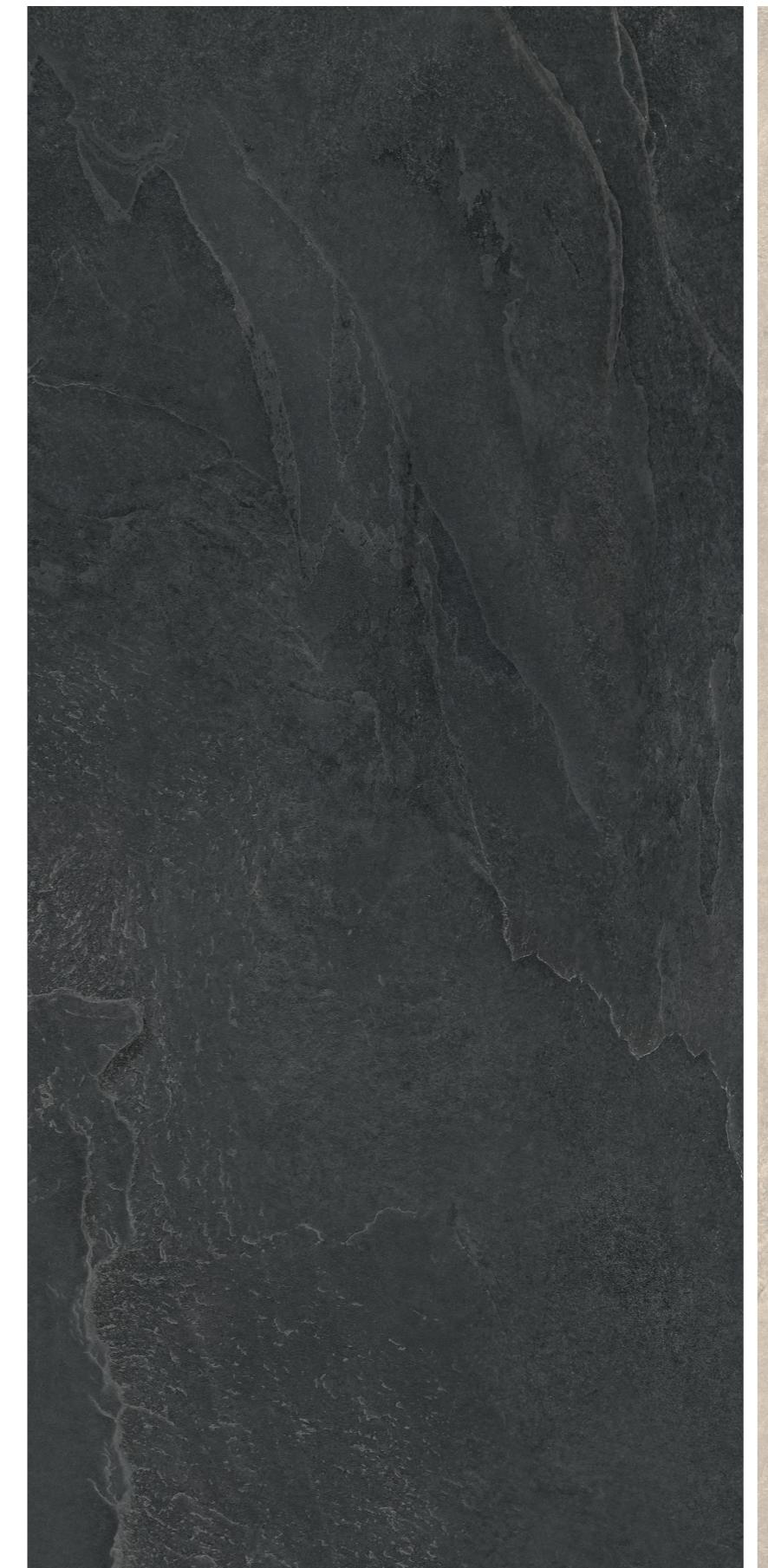




White



Grey



Black

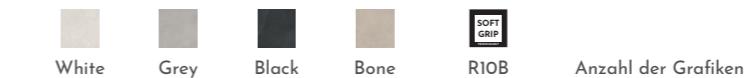


Bone



Ardesia Grey 60x120 · 24"x48"

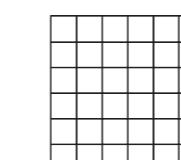
### Technische Daten



#### FEINSTEINZEUG

|                           | White | Grey | Black | Bone | RIOB | Anzahl der Grafiken |
|---------------------------|-------|------|-------|------|------|---------------------|
| 60x120(n)rec · 24"x48"    | .     | .    | .     | .    | M068 | 12 Seiten           |
| 60x120x20mm rec · 24"x48" | .     | .    | .     | .    | M209 | 12 Seiten           |
| 60x90x20mm rec · 24"x36"  | .     | .    | .     | .    | M179 | 26 Seiten           |
| 60x60(n)rec · 24"x24"     | .     | .    | .     | .    | M045 | 24 Seiten           |
| 60x60x20mm rec · 24"x24"  | .     | .    | .     | .    | M193 | 24 Seiten           |
| 30x60(n)rec · 12"x24"     | .     | .    | .     | .    | M255 | 48 Seiten           |

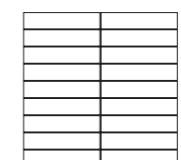
### Spezialteile



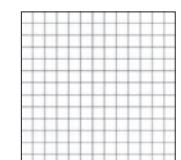
Mosaik  
30x30 (5x5) · 12"x12" (2"x2")



Sechseckiges Mosaik  
32,5x22,5 · 13"x9"



Mosaik  
30x30 (3x15) · 12"x12" (1,5"x6")



Mosaik  
30x30 (2,3x2,3) · 12"x12" (0,9"x0,9")

\* Lagerbestände und Mindestmengen erfragen.



Stranggepresste Stufe  
30x120 · 12"x48"



Gradone rechter Winkel  
33x120 · 13"x48"



Abgerundete Sockelleiste  
(Verfügbar in allen Formaten)



Eddystone Gris 120x120 · 48"x48" | Rlv Eddystone Perla 60x120 · 24"x48" | Eddystone Mica 120x120 · 48"x48"



Blanco



Perla



Gris



Mica



Arena



Rlv Blanco



Rlv Perla



Rlv Gris



Rlv Mica



Rlv Arena



Blanco 33,3x100 rec · 13"x40"



Rlv Blanco 33,3x100 rec · 13"x40"



Arena 33,3x100 rec · 13"x40"



Arena 33,3x100 rec · 13"x40"



Eddystone Arena 33,3x100 · 13"x40" | Rlv Eddystone Arena · 13"x40"



Blanco 36x80 · 14"x31"



Rlv Blanco 36x80 · 14"x31"



Arena 36x80 · 14"x31"



Rlv Arena 36x80 · 14"x31"



Eddystone Arena 36x80 · 14"x31" | Rlv Eddystone Arena 36x80 · 14"x31"



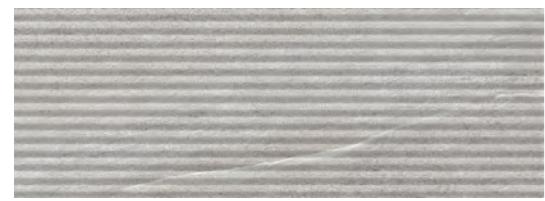
Blanco 25x70 · 10"x28"



Rlv Blanco 25x70 · 10"x28"



Perla 25x70 · 10"x28"



Rlv Perla 25x70 · 10"x28"



Arena 25x70 · 10"x28"



Rlv Arena 25x70 · 10"x28"



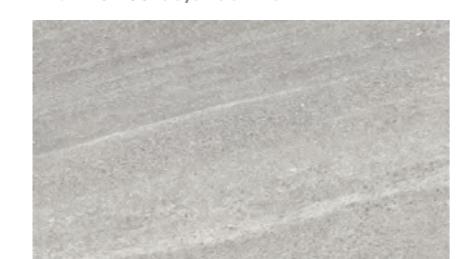
Rlv Eddystone Perla 25x70 · 10"x28"



Blanco 33,3x55 · 13"x22"



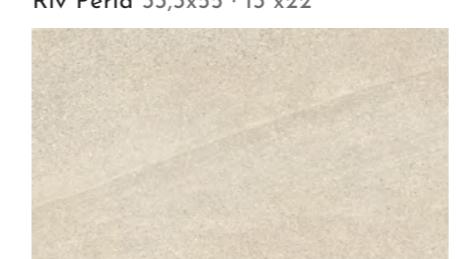
Rlv Blanco 33,3x55 · 13"x22"



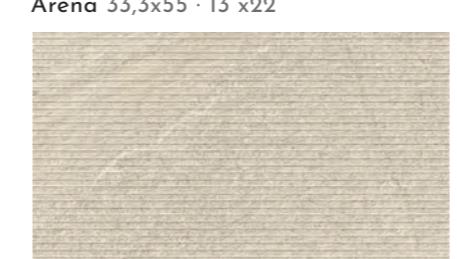
Perla 33,3x55 · 13"x22"



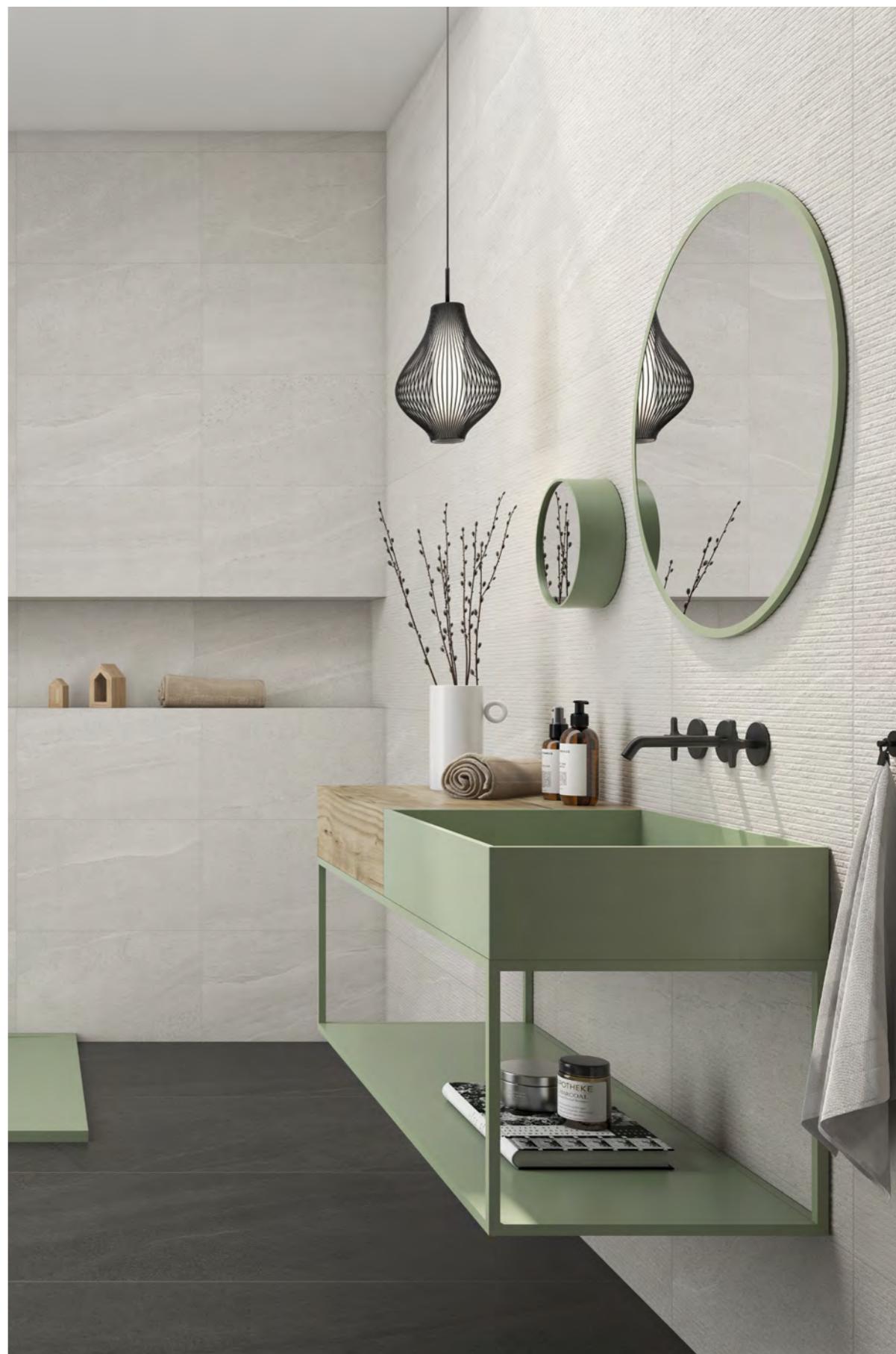
Rlv Perla 33,3x55 · 13"x22"



Arena 33,3x55 · 13"x22"



Rlv Arena 33,3x55 · 13"x22"



Eddystone Blanco 33,3x55 · 13"x22" | Rlv Eddystone Blanco 33,3x55 · 13"x22"



## Technische Daten

| Blanco | Perla | Gris | Mica | Arena | Matt R9 | GRIP | ADZ | Anti-Slip R11 | Anzahl der Grafiken |
|--------|-------|------|------|-------|---------|------|-----|---------------|---------------------|
|--------|-------|------|------|-------|---------|------|-----|---------------|---------------------|

### FEINSTEINZEUG

|  |   |   |   |   |      |   |      |  |           |
|--|---|---|---|---|------|---|------|--|-----------|
| 120x280x6mm rec · 48"x110"             | . | . | . | . | M171 | . |      |  | 3 Seiten  |
| 160x160x8mm rec · 63"x63"              | . | . | . | . | M205 | . |      |  | 6 Seiten  |
| 120x120 rec · 48"x48"                  | . | . | . | . | M108 | . |      |  | 5 Seiten  |
| 100x100 rec · 40"x40"                  | . | . | . | . | M256 | . |      |  | 6 Seiten  |
| 60x120(n) rec · 24"x48"                | . | . | . | . | M068 | . |      |  | 10 Seiten |
| 60x120(n) RLV rec · 24"x48"            | . | . | . | . | M185 | . |      |  | 4 Seiten  |
| 60x120(n) ADZ rec · 24"x48"            | . | . | . | . |      |   | M190 |  | 10 Seiten |
| 60x120x20mm ADZ rec · 24"x48"          | . | . | . | . | M209 |   | M209 |  | 10 Seiten |
| 90x90 rec · 36"x36"                    | . | . | . | . | M100 | . |      |  | 10 Seiten |
| 90x90 ADZ rec · 36"x36"                | . | . | . | . |      |   | M189 |  | 10 Seiten |
| 90x60x20mm ADZ rec · 24"x36"           | . | . | . | . |      |   | M179 |  | 10 Seiten |
| 60x60 rec · 24"x24"                    | . | . | . | . | M070 | . |      |  | 20 Seiten |
| 60x60x20mm ADZ rec · 24"x24"           | . | . | . | . | M193 | . |      |  | 20 Seiten |
| 60,8x60,8 · 24"x24"                    | . | . | . | . | M055 | . |      |  | 20 Seiten |
| 60,8x60,8 ADZ · 24"x24"                | . | . | . | . |      |   | M059 |  | 20 Seiten |
| 40x60 ROCK S.Grip rec · 16"x24" (R10B) | . | . | . | . |      |   | M215 |  | 20 Seiten |
| 30x60 rec · 12"x24"                    | . | . | . | . | M065 | . |      |  | 40 Seiten |

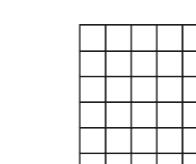
### WEISSSCHERBIG

|                            |   |   |      |  |           |
|----------------------------|---|---|------|--|-----------|
| 33,3x100 rec · 13"x40"     | . | . | M050 |  | 19 Seiten |
| 33,3x100 RLV rec · 13"x40" | . | . | M213 |  | 19 Seiten |
| 36x80 · 14"x31"            | . | . | M042 |  | 16 Seiten |
| 36x80 RLV · 14"x31"        | . | . | M170 |  | 4 Seiten  |

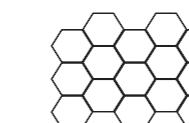
### ROTSCHERBIG

|                       |   |   |      |  |           |
|-----------------------|---|---|------|--|-----------|
| 33,3x55 · 13"x22"     | . | . | M011 |  | 21 Seiten |
| 33,3x55 RLV · 13"x22" | . | . | M014 |  | 21 Seiten |
| 25x70 · 10"x28"       | . | . | M018 |  | 17 Seiten |
| 25x70 RLV · 10"x28"   | . | . | M020 |  | 17 Seiten |

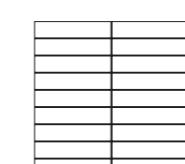
## Spezialteile



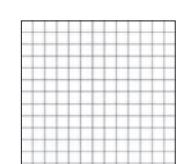
Mosaik  
30x30(5x5) · 12"x12"(2"x2")



Sechseckiges Mosaik  
32,5x22,5 · 13"x9"



Mosaik  
30x30(3x15) · 12"x12"(1,5"x6")



Mosaik  
30x30 (2,3x2,3) · 12"x12"  
(0,9"x0,9")

\* Lagerbestände und Mindestmengen erfragen.



Stranggepresste Stufe  
33x120 · 13"x48"



Gradone rechter Winkel  
33x120 · 13"x48"



Abgerundete Sockelleiste  
(Verfügbar in allen Formaten)



Hermes Blanco 120x120 · 48"x48" | Hermes Gris 120x120 · 48"x48" | Rlv Hermes Gris 60x120 · 24"x48"



Blanco



Perla



Mud



Gris



Rlv Gris



Marfil



Rlv Marfil



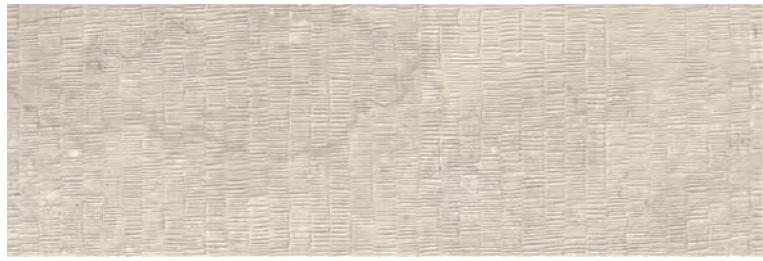
Blanco 33,3x100 rec · 13"x40"



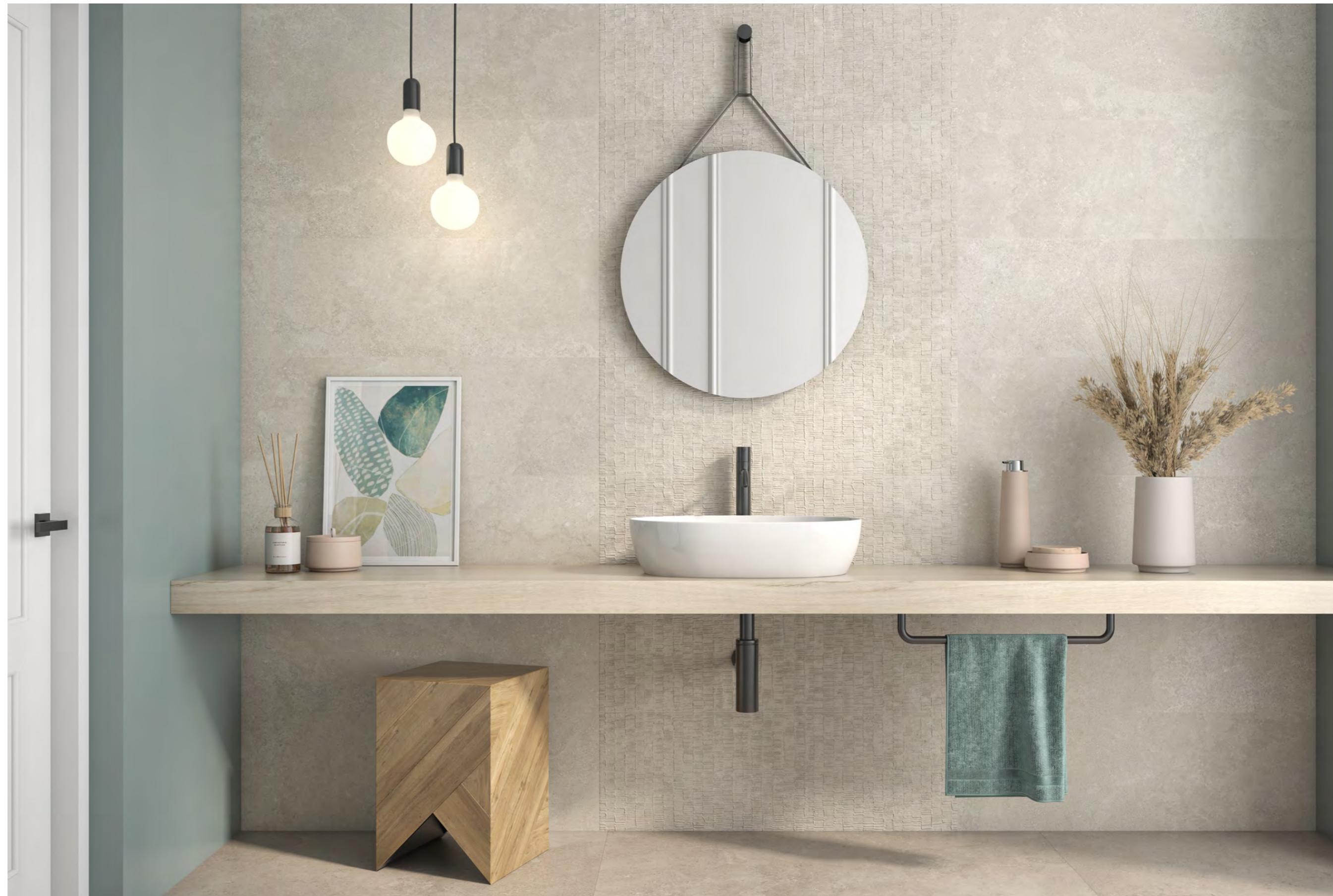
Rlv Blanco 33,3x100 rec · 13"x40"



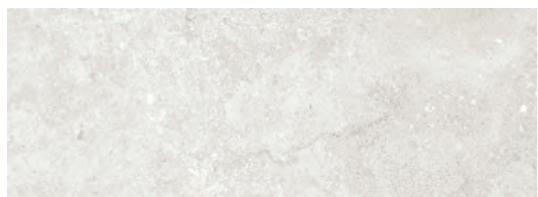
Marfil 33,3x100 rec · 13"x40"



Rlv Marfil 33,3x100 rec · 13"x40"



Hermes Marfil 33,3x100 · 13"x40" | Rlv Hermes Marfil 33,3x100 · 13"x40"



Blanco 25x70 · 10"x28"



Rlv Blanco 25x70 · 10"x28"



Perla 25x70 · 10"x28"



Rlv Perla 25x70 · 10"x28"



Marfil 25x70 · 10"x28"



Rlv Marfil 25x70 · 10"x28"



Hermes Blanco 25x70 · 10"x28" | Rlv Hermes Blanco 25x70 · 10"x28"

## Technische Daten

| Blanco | Perla | Gris | Marfil | Mud | Matt R9A | Anti-Slip R11 | Anzahl der Grafiken |
|--------|-------|------|--------|-----|----------|---------------|---------------------|
|--------|-------|------|--------|-----|----------|---------------|---------------------|

### FEINSTEINZEUG

|                            |   |   |   |   |      |           |
|----------------------------|---|---|---|---|------|-----------|
| 120x120 rec · 48"x48"      | • | • | • | • | M108 | 5 Seiten  |
| 60x120(n) rec · 24"x48"    | • | • | • | • | M184 | 10 Seiten |
| 60x120(n)RLV rec · 24"x48" |   | • | • |   | M185 | 4 Seiten  |
| 60x120(n)ADZ rec · 24"x48" | • |   | • |   | M190 | 10 Seiten |
| 90x90 rec · 36"x36"        | • | • | • | • | M100 | 10 Seiten |
| 60x60 rec · 24"x24"        | • | • | • | • | M070 | 20 Seiten |
| 60,8x60,8 · 24"x24"        | • | • | • | • | M055 | 20 Seiten |
| 60,8x60,8 ADZ · 24"x24"    | • | • | • | • | M059 | 20 Seiten |
| 30x60 rec · 12"x24"        | • | • | • | • | M065 | 40 Seiten |

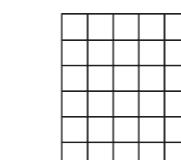
### WEISSSCHERBIG

|                            |   |  |   |      |           |
|----------------------------|---|--|---|------|-----------|
| 33,3x100 rec · 13"x40"     | • |  | • | M050 | 17 Seiten |
| 33,3x100 RLV rec · 13"x40" | • |  | • | M213 | 17 Seiten |

### ROTSCHERBIG

|                     |   |   |   |      |           |
|---------------------|---|---|---|------|-----------|
| 25x70 · 10"x28"     | • | • | • | M018 | 23 Seiten |
| 25x70 RLV · 10"x28" | • | • | • | M020 | 23 Seiten |

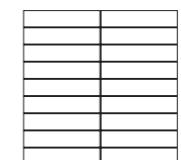
## Spezialteile



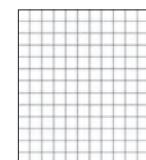
Mosaik  
30x30(5x5) · 12"x12"(2"x2")



Sechseckiges Mosaik  
32,5x22,5 · 13"x9"



Mosaik  
30x30(3x15) · 12"x12"(1,5"x6")



Mosaik  
30x30 (2,3x2,3) · 12"x12"  
(0,9"x0,9")

\* Lagerbestände und Mindestmengen erfragen.



Stranggepresste Stufe  
30x120 · 12"x48"



Gradone rechter Winkel  
33x120 · 13"x48"



Abgerundete Sockelleiste  
(Verfügbar in allen Formaten)



Serenna White 60x120 · 24"x48" | Serenna White 120x120 · 48"x48"



White



Grey



Bone

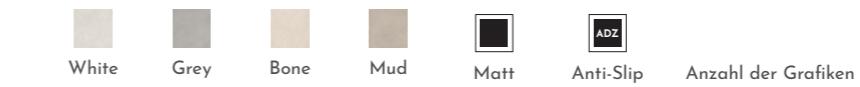


Mud



Serenna Mud 120x120 · 48"x48"

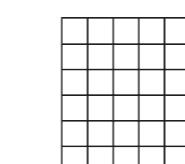
### Technische Daten



#### FEINSTEINZEUG

|                            |   |   |   |   |      |           |
|----------------------------|---|---|---|---|------|-----------|
| 120x120 rec · 48"x48"      | . | . | . | . | M108 | 6 Seiten  |
| 100x100 rec · 40"x40"      | . | . | . | . | M256 | 6 Seiten  |
| 100x100 ADZ rec · 40"x40"  | . | . | . | . | M257 | 6 Seiten  |
| 60x120(n)rec · 24"x48"     | . | . | . | . | M184 | 12 Seiten |
| 60x60(n)rec · 24"x24"      | . | . | . | . | M045 | 24 Seiten |
| 60x60(n) ADZ rec · 24"x24" | . | . | . | . | M258 | 24 Seiten |
| 30x60(n)rec · 12"x24"      | . | . | . | . | M255 | 48 Seiten |

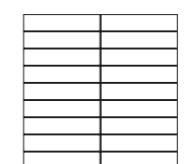
### Spezialteile



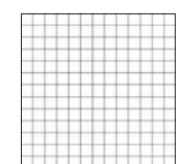
Mosaik  
30x30(5x5) · 12"x12"(2"x2")



Sechseckiges Mosaik  
32,5x22,5 · 13"x9"



Mosaik  
30x30(3x15) · 12"x12"(1,5"x6")



Mosaik  
30x30 (2,3x2,3) · 12"x12"  
(0,9"x0,9")

\* Lagerbestände und Mindestmengen erfragen.



Stranggepresste Stufe  
30x120 · 12"x48"



Gradone rechter Winkel  
33x120 · 13"x48"



Abgerundete Sockelleiste  
(Verfügbar in allen Formaten)



Die Noblesse des Zements

## CONCRETE LOOK

## Die Essenz des Zements

Ein perfektes Gleichgewicht zwischen dem Groben und dem Feinen. Die texturierte Oberfläche entfaltet ein subtiles Spiel aus Licht und Schatten – eine visuelle Choreografie, die die Wahrnehmung herausfordert und jeden Schritt zu einem fortwährenden Erlebnis macht

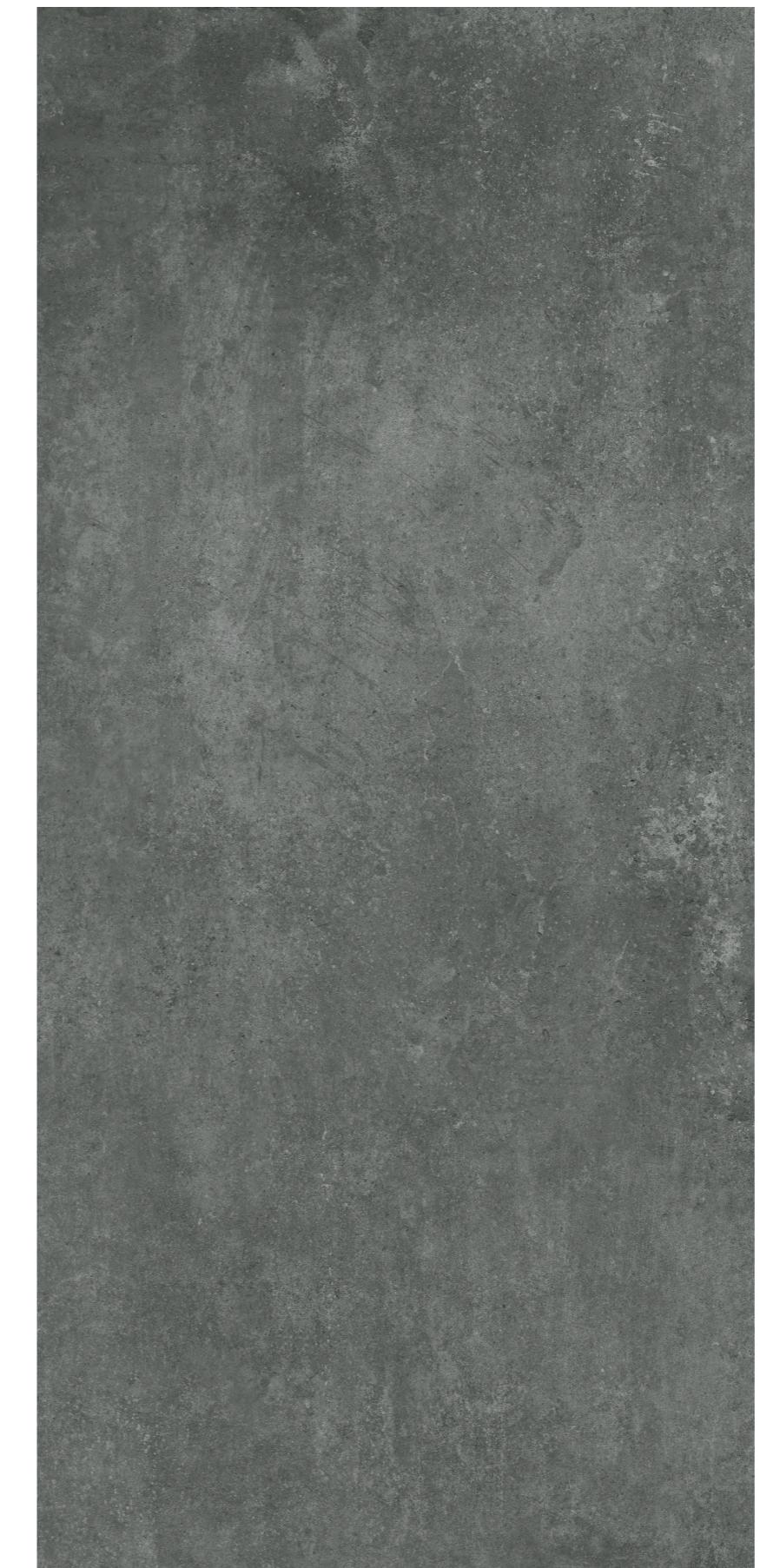




Perla



Gris



Marengo



Arena

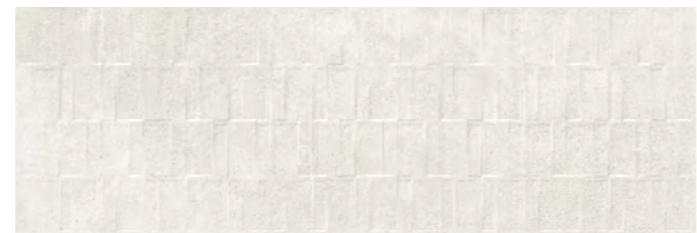
# Ground

## Weisscherbig

Matt Weisscherbig  
| concrete look



Arena 30x90 rec · 12" x 36"



Rlv Arena 30x90 rec · 12" x 36"



Blanco 30x90 rec · 12" x 36"



Rlv Blanco 30x90 rec · 12" x 36"



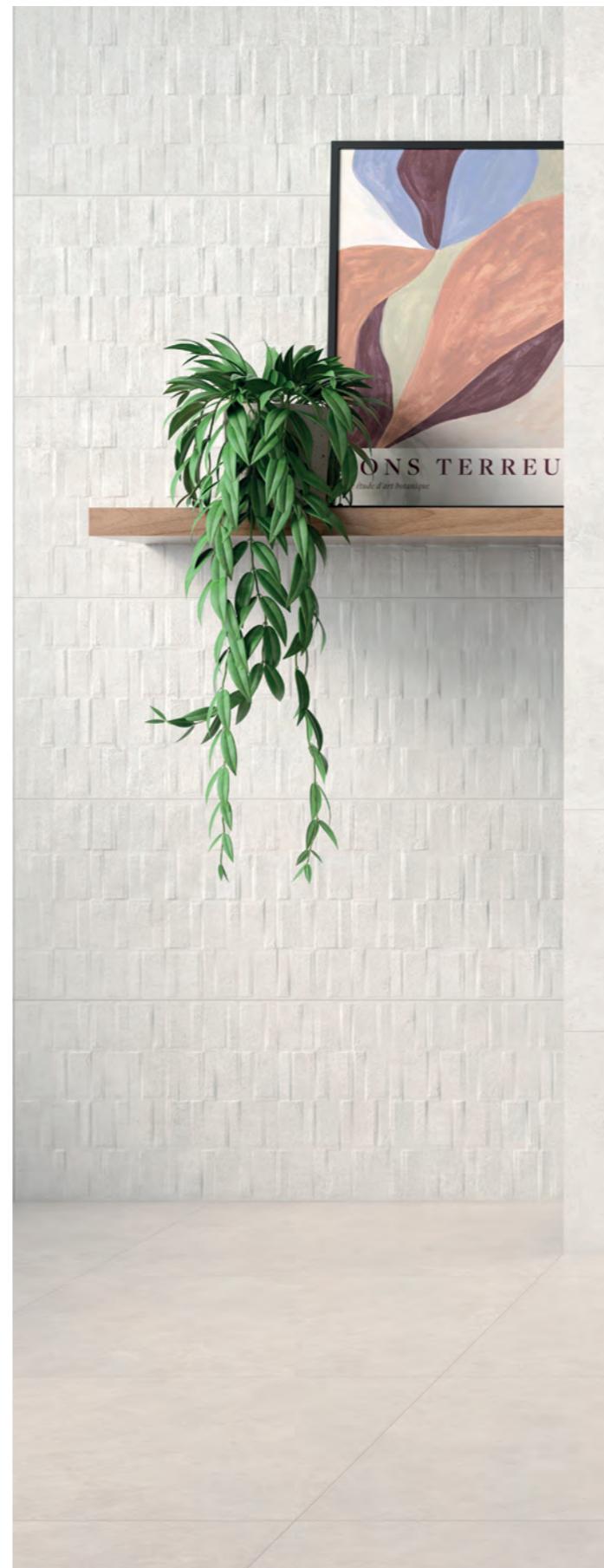
Perla 30x90 rec · 12" x 36"



Rlv Perla 30x90 rec · 12" x 36"



Corfu Perla 30x90 rec · 12" x 36"



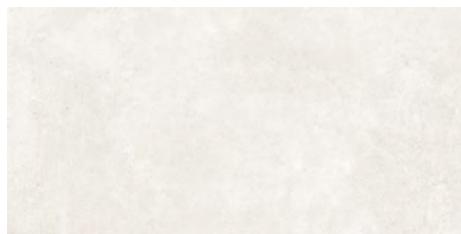
Ground Blanco 30x90 · 12" x 36" | Rlv Ground Blanco 30x90 · 12" x 36"



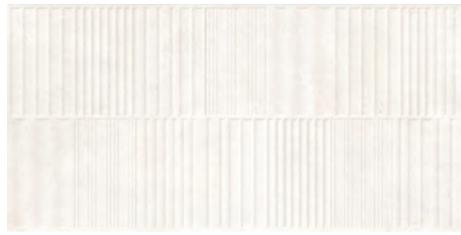
Perla 30x60 rec · 12"x24"



Rlv Perla 30x60 rec · 12"x24"



Arena 30x60 rec · 12"x24"



Rlv Arena 30x60 rec · 12"x24"



Ground Perla 30x60 · 12"x24" | Rlv Ground Perla 30x60 · 12"x24"

### Technische Daten

|  | Blanco | Perla | Gris | Marengo | Arena | Matt R9 | C GRIP | ADZ | Anti-Slip R10B | Anti-Slip R11 | Anzahl der Grafiken |
|--|--------|-------|------|---------|-------|---------|--------|-----|----------------|---------------|---------------------|
|--|--------|-------|------|---------|-------|---------|--------|-----|----------------|---------------|---------------------|

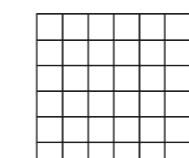
#### FEINSTEINZEUG

|                               |   |   |   |   |      |      |  |  |  |  |           |
|-------------------------------|---|---|---|---|------|------|--|--|--|--|-----------|
| 120x280x6mm rec · 48"x110"    | . | . | . | . | M171 |      |  |  |  |  | 4 Seiten  |
| 75x150 rec · 30"x60"          | . | . | . | . | M105 | .    |  |  |  |  | 12 Seiten |
| 120x120 rec · 48"x48"         | . | . | . | . | M108 | .    |  |  |  |  | 12 Seiten |
| 60x120 rec · 24"x48"          | . | . | . | . | M094 | .    |  |  |  |  | 24 Seiten |
| 60x120x20mm ADZ rec · 24"x48" | . | . | . | . |      | M209 |  |  |  |  | 24 Seiten |
| 90x90 rec · 36"x36"           | . | . | . | . | M100 | .    |  |  |  |  | 12 Seiten |
| 90x90x20mm ADZ rec · 36"x36"  | . | . | . | . |      | M208 |  |  |  |  | 12 Seiten |
| 60x90x20mm ADZ rec · 24"x36"  | . | . | . | . |      | M179 |  |  |  |  | 12 Seiten |
| 60x60 rec · 24"x24"           | . | . | . | . | M070 | .    |  |  |  |  | 36 Seiten |
| 60x60x20mm ADZ rec · 24"x24"  | . | . | . | . |      | M193 |  |  |  |  | 36 Seiten |
| 60,8x60,8 · 24"x24"           | . | . | . | . | M055 | .    |  |  |  |  | 36 Seiten |
| 30x60 rec · 12"x24"           | . | . | . | . | M065 | .    |  |  |  |  | 72 Seiten |
| 30,3x61,3 · 12"x24"           | . | . | . | . | M054 | .    |  |  |  |  | 72 Seiten |

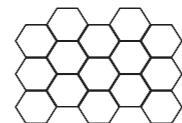
#### WEISSCHERBIG

|                            |   |   |   |      |  |           |
|----------------------------|---|---|---|------|--|-----------|
| 30x90 rec · 12"x36"        | . | . | . | M057 |  | 16 Seiten |
| 30x90 RLV rec · 12"x36"    | . | . | . | M062 |  | 16 Seiten |
| 30x90 Corfu rec · 12"x36"  | . |   |   | M158 |  | 2 Seiten  |
| 30x60(n) rec · 12"x24"     | . |   |   | M041 |  | 18 Seiten |
| 30x60(n) RLV rec · 12"x24" | . |   |   | M047 |  | 18 Seiten |

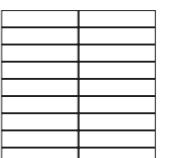
### Spezialteile



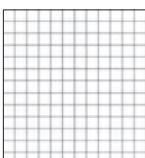
Mosaik  
30x30(5x5) · 12"x12"(2"x2")



Sechseckiges Mosaik  
32,5x22,5 · 13"x9"



Mosaik  
30x30(3x15) · 12"x12"(1,5"x6")



Mosaik  
30x30 (2,3x2,3) · 12"x12"  
(0,9"x0,9")

\* Lagerbestände und Mindestmengen erfragen.



Stranggepresste Stufe  
30x120 · 12"x48"



Gradone rechter Winkel  
33x120 · 13"x48"



Abgerundete Sockelleiste  
(Verfügbar in allen Formaten)





Blanco



Perla



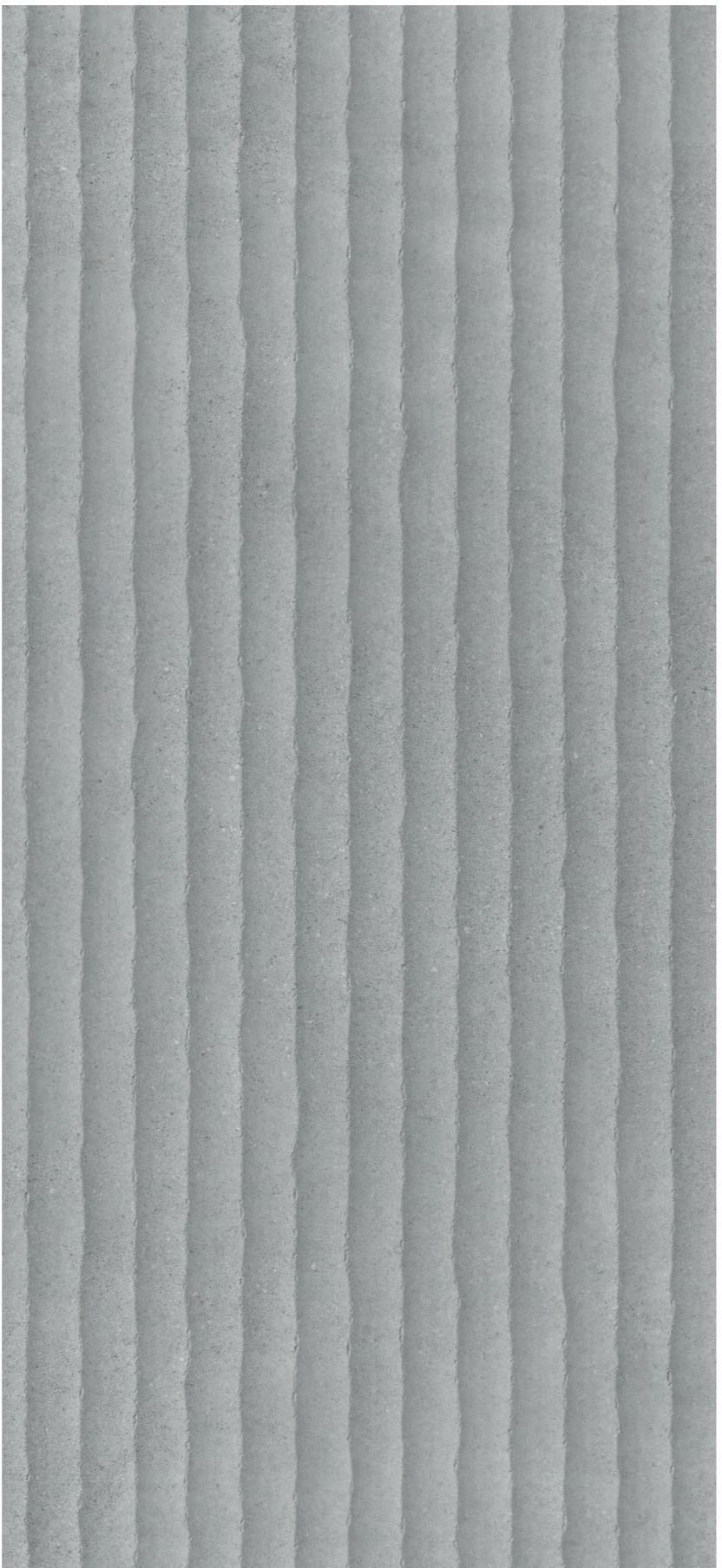
Gris



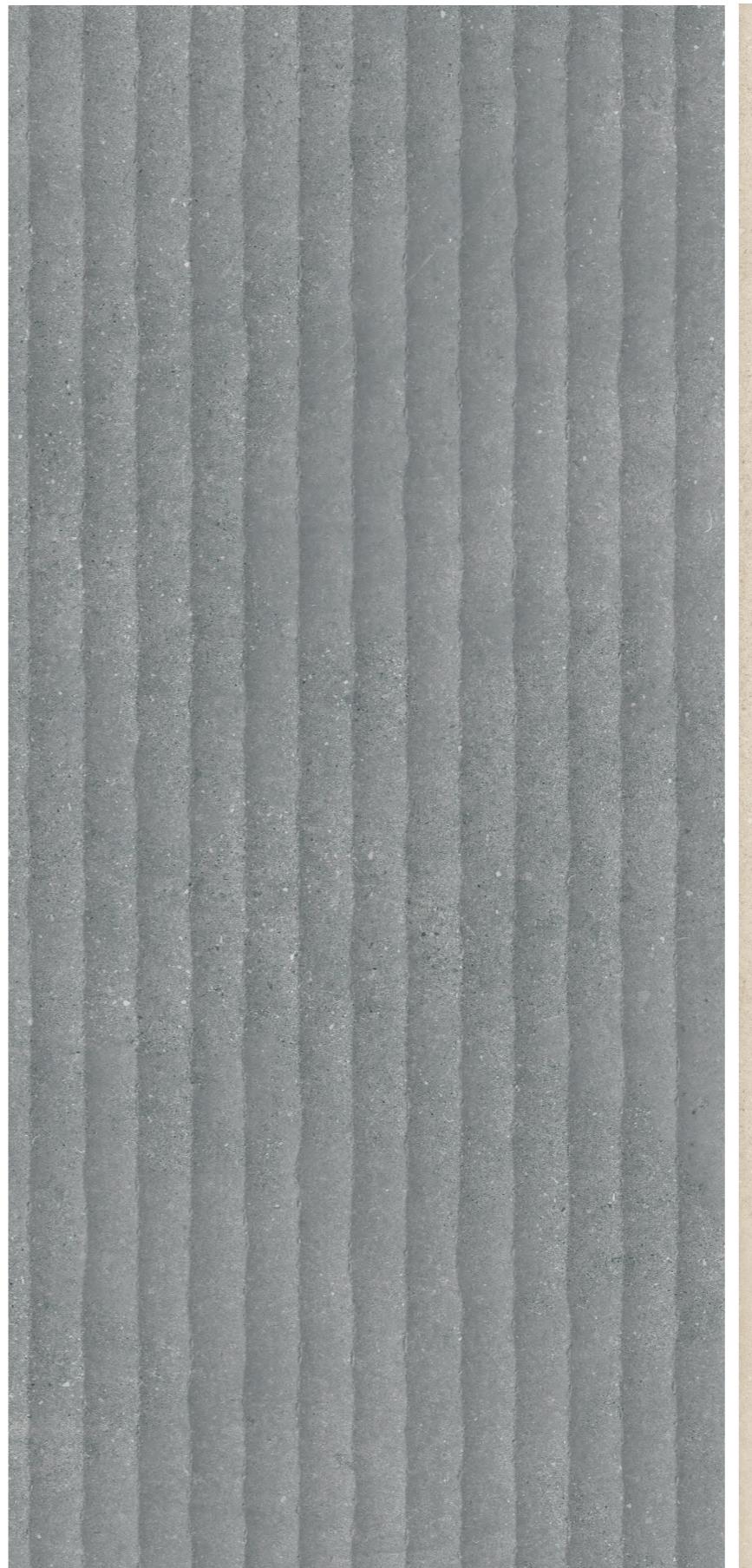
Marfil



Rlv Blanco



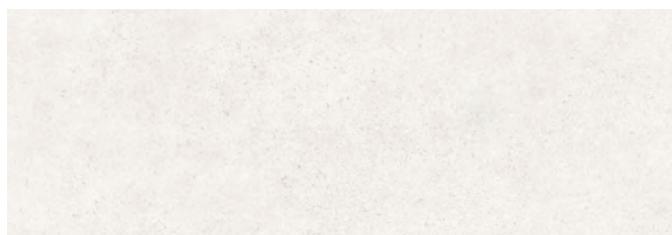
Rlv Perla



Rlv Gris



Rlv Marfil



Blanco 30x90 rec · 12"x36"



Rlv Blanco 30x90 rec · 12"x36"



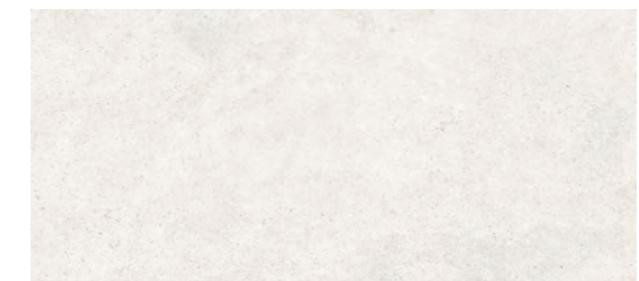
Mafil 30x90 rec · 12"x36"



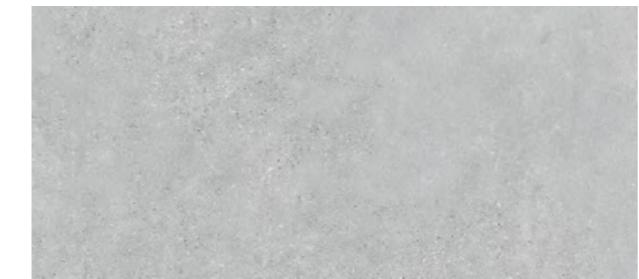
Rlv Marfil 30x90 rec · 12"x36"



Portland Blanco 30x90 · 12"x36" | Rlv Portland Blanco 30x90 · 12"x36"



Blanco 36x80 · 14"x31"



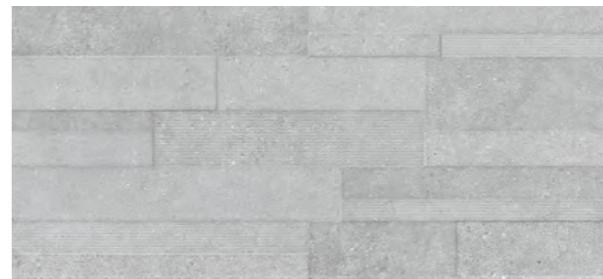
Perla 36x80 · 14"x31"



Marfil 36x80 · 14"x31"



Rlv Blanco 36x80 · 14"x31"



Rlv Perla 36x80 · 14"x31"



Marfil 36x80 · 14"x31"



Portland Blanco 36x80 · 14"x31" | Rlv Portland Blanco 36x80 · 14"x31"



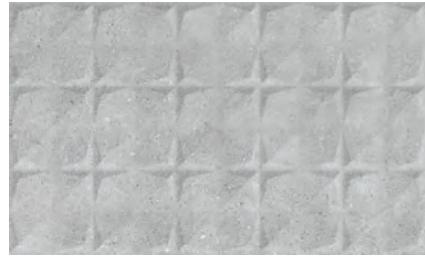
Blanco 33,3x55 · 13"x22"



Rlv Blanco 33,3x55 · 13"x22"



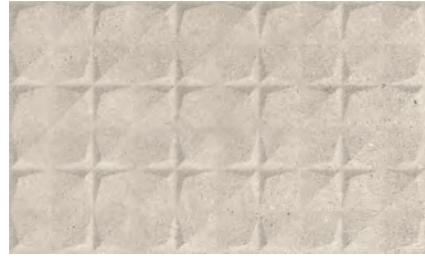
Perla 33,3x55 · 13"x22"



Rlv Perla 33,3x55 · 13"x22"



Marfil 33,3x55 · 13"x22"



Rlv Marfil 33,3x55 · 13"x22"



Portland Marfil 33,3x55 · 13"x22" | Rlv Portland Marfil 33,3x55 · 13"x22"

## Technische Daten

|  | Blanco | Perla | Gris | Marfil | Matt R9 | ADZ | Anti-Slip R11 | Silk | Anzahl der Grafiken |
|--|--------|-------|------|--------|---------|-----|---------------|------|---------------------|
|--|--------|-------|------|--------|---------|-----|---------------|------|---------------------|

### FEINSTEINZEUG

|                             |   |   |   |   |      |      |           |
|-----------------------------|---|---|---|---|------|------|-----------|
| 120x280x6mm rec · 48"x110"  | . | . | . | . | M171 |      | 3 Seiten  |
| 160x160x8mm rec · 63"x63"   | . | . | . | . | M205 |      | 4 Seiten  |
| 120x120 rec · 48"x48"       | . | . | . | . | M108 | M200 | 6 Seiten  |
| 100x100 rec · 40"x40"       | . | . | . | . | M256 |      | 6 Seiten  |
| 60x120(n) rec · 24"x48"     | . | . | . | . | M184 |      | 12 Seiten |
| 60x120(n) RLV rec · 24"x48" | . | . | . | . | M185 |      | 4 Seiten  |
| 60x120(n) ADZ rec · 24"x48" | . | . | . | . | M190 |      | 12 Seiten |
| 90x90 rec · 36"x36"         | . | . | . | . | M100 | M199 | 12 Seiten |
| 90x90 ADZ rec · 36"x36"     | . | . | . | . | M189 |      | 12 Seiten |
| 90x90x20mm ADZrec · 36"x36" | . | . | . | . | M208 |      | 12 Seiten |
| 60x60 rec · 24"x24"         | . | . | . | . | M070 |      | 24 Seiten |
| 60x60x20mm ADZrec · 24"x24" | . | . | . | . | M193 |      | 24 Seiten |
| 60,8x60,8 rec · 24"x24"     | . | . | . | . | M055 |      | 24 Seiten |
| 60,8x60,8 ADZ · 24"x24"     | . | . | . | . | M059 |      | 24 Seiten |
| 30x60 rec · 12"x24"         | . | . | . | . | M065 |      | 48 Seiten |

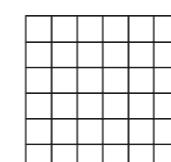
### WEISSSCHERBIG

|                         |   |   |   |      |  |           |
|-------------------------|---|---|---|------|--|-----------|
| 30x90 rec · 12"x36"     | . | . | . | M057 |  | 19 Seiten |
| 30x90 RLV rec · 12"x36" | . | . | . | M062 |  | 19 Seiten |
| 36x80 · 14"x31"         | . | . | . | M042 |  | 12 Seiten |
| 36x80 RLV · 14"x31"     | . | . | . | M170 |  | 12 Seiten |

### ROTSCHERBIG

|                       |   |   |   |      |  |           |
|-----------------------|---|---|---|------|--|-----------|
| 33,3x55 · 13"x22"     | . | . | . | M011 |  | 10 Seiten |
| 33,3x55 RLV · 13"x22" | . | . | . | M014 |  | 10 Seiten |

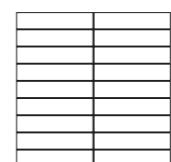
## Spezialteile



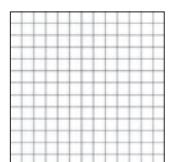
Mosaik  
30x30(5x5) · 12"x12"(2"x2")



Sechseckiges Mosaik  
32,5x22,5 · 13"x9"



Mosaik  
30x30(3x15) · 12"x12"(1,5"x6")



Mosaik  
30x30 (2,3x2,3) · 12"x12"  
(0,9"x0,9")

\* Lagerbestände und Mindestmengen erfragen.



Stranggepresste Stufe  
33x120 · 13"x48"



Gradone rechter Winkel  
33x120 · 13"x48"



Abgerundete Sockelleiste  
(Verfügbar in allen Formaten)



Talo Arena 60x120 · 24"x48"



Perla



Ceniza



Gris



Arena



Taupe



Talo Perla 60x120 · 24"x48" | Talo Gris 60x120 · 24"x48" | Talo Ceniza 60x120 · 24"x48"

## Technische Daten

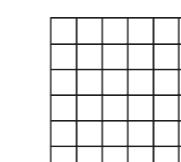
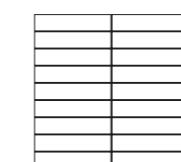
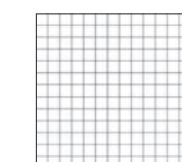


## FEINSTEINZEUG

|                         | Perla | Ceniza | Gris | Arena | Taupe | RIOB | Anzahl der Grafiken |
|-------------------------|-------|--------|------|-------|-------|------|---------------------|
| 60x120(n) rec · 24"x48" | .     | .      | .    | .     | .     | M068 | 8 Seiten            |
| 90x90 rec · 36"x36"     | .     | .      | .    | .     | .     | M091 | 8 Seiten            |
| 60x60 rec · 24"x24"     | .     | .      | .    | .     | .     | M056 | 16 Seiten           |
| 60,8x60,8 · 24"x24"     | .     | .      | .    | .     | .     | M038 | 16 Seiten           |
| 30x60 rec · 12"x24"     | .     | .      | .    | .     | .     | M141 | 29 Seiten           |

\* R9A - Serie Zero

## Spezialteile

Mosaik  
30x30 (5x5) · 12"x12" (2"x2")Sechseckiges Mosaik  
32,5x22,5 · 13"x9"Mosaik  
30x30 (3x15) · 12"x12" (1,5"x6")Mosaik  
30x30 (2,3x2,3) · 12"x12"  
(0,9"x0,9")

\* Lagerbestände und Mindestmengen erfragen.

Stranggepresste Stufe  
30x120 · 12"x48"Gradone rechter Winkel  
33x120 · 13"x48"Abgerundete Sockelleiste  
(Verfügbar in allen Formaten)





Perla



Ceniza



Gris



Denim



Arena



Taupe



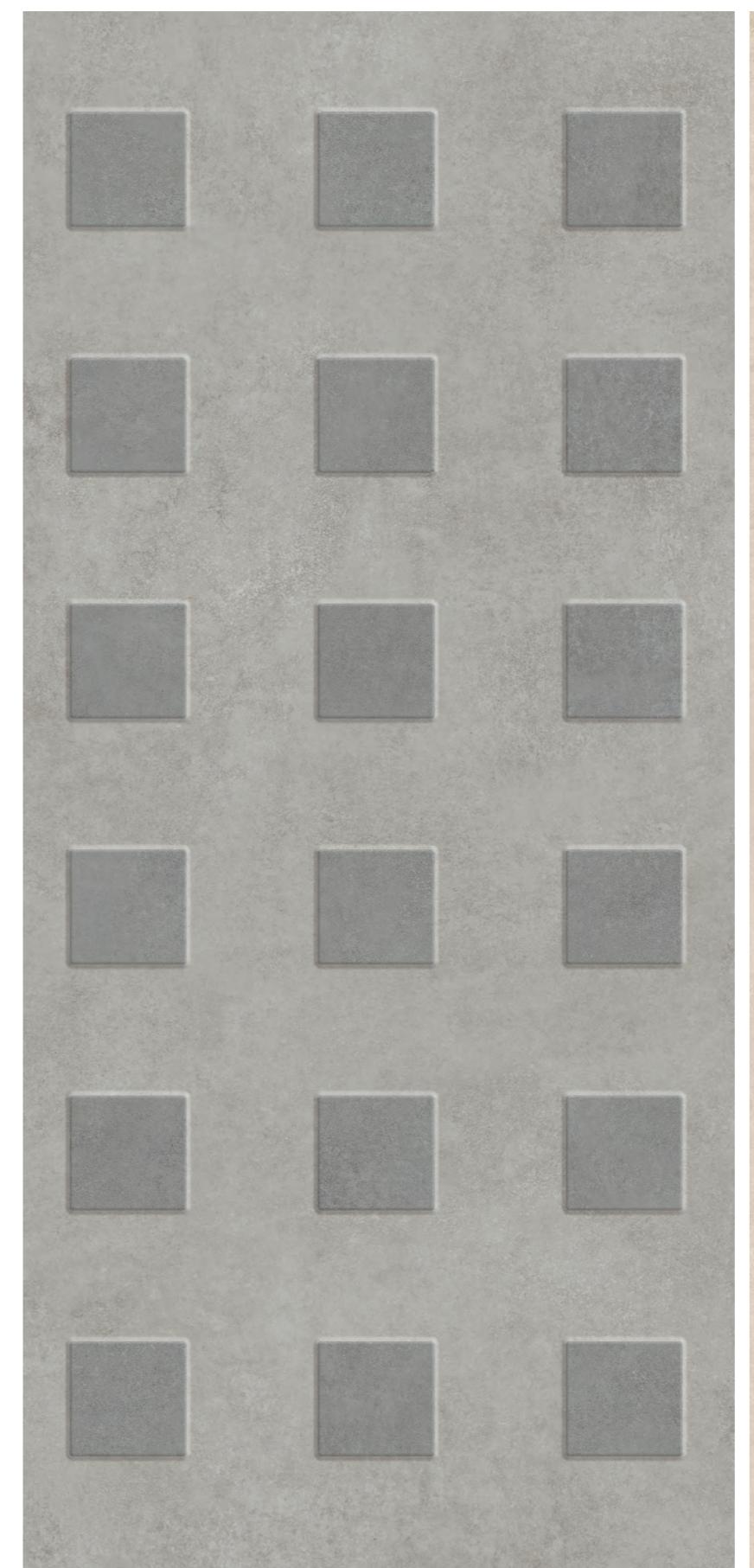
Coral



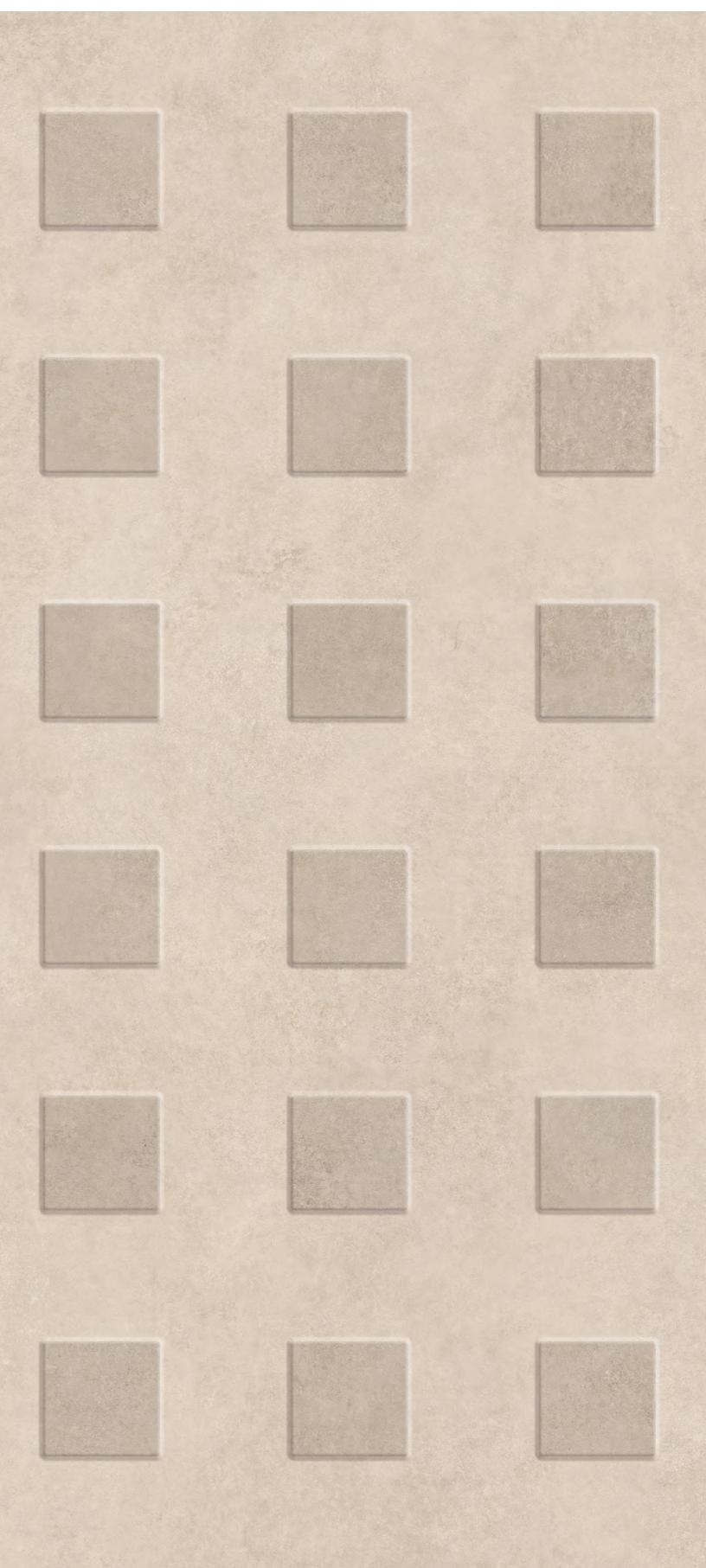
Salvia



Zero Ceniza 60x120 · 24"x48" / Zero Denim 60x120 · 24"x48" / Rlv Zero Denim 31,6x60 · 12,6"x24"



Rlv Zero Ceniza



Rlv Zero Arena

# Zero

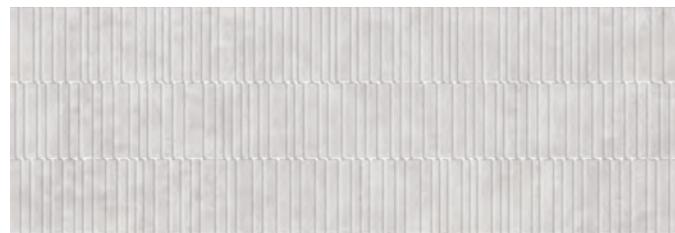
Weissscherbig

Matt Weisscherbig

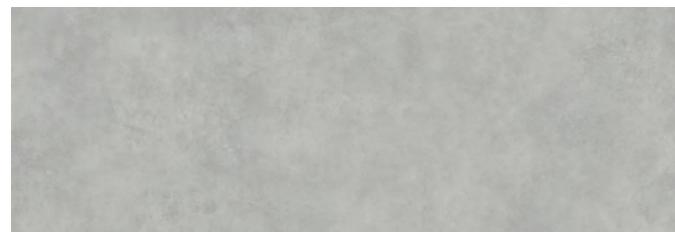
| concrete look



Perla 30x90 rec · 12"x36"



Rlv Perla 30x90 rec · 12"x36"



Ceniza 30x90 rec · 12"x36"



Rlv Ceniza 30x90 rec · 12"x36"



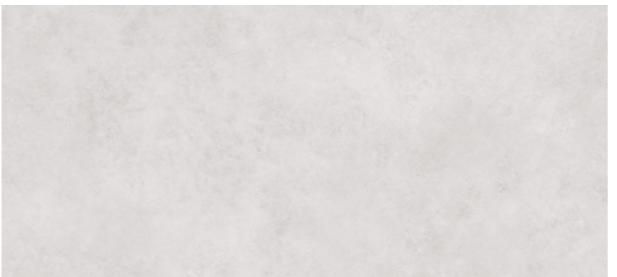
Arena 30x90 rec · 12"x36"



Rlv Arena 30x90 rec · 12"x36"



Zero Ceniza 30x90 · 12"x36" | Rlv Zero Ceniza 30x90 · 12"x36"



Perla 36x80 · 14"x31"



Rlv Perla 36x80 · 14"x31"



Arena 36x80 · 14"x31"



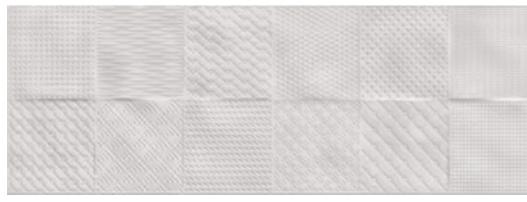
Rlv Arena 36x80 · 14"x31"



Zero Arena 36x80 · 14"x31" | Rlv Zero Arena 36x80 · 14"x31"



Perla 25x70 · 10"x28"



Rlv Perla 25x70 · 10"x28"



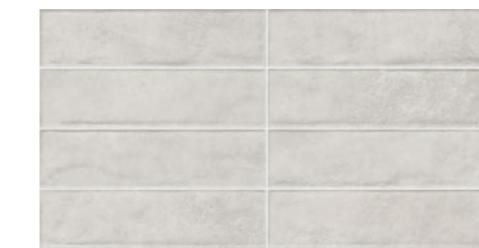
Arena 25x70 · 10"x28"



Rlv Arena 25x70 · 10"x28"



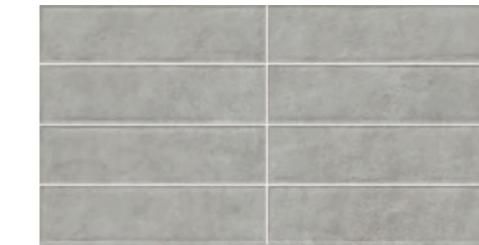
Zero Perla 25x70 · 10"x28" | Rlv Zero Perla 25x70 · 10"x28"



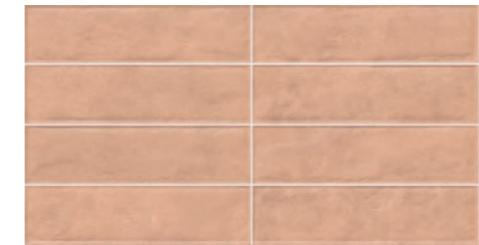
Rlv Perla 31,6x60 · 12,6"x24"



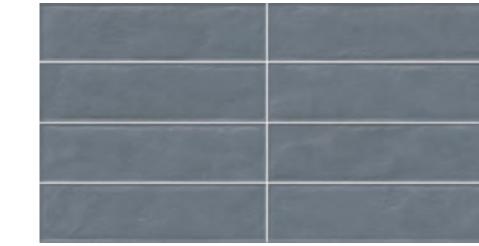
Rlv Arena 31,6x60 · 12,6"x24"



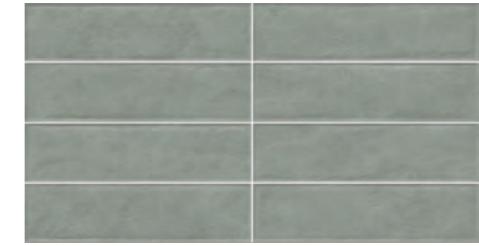
Rlv Ceniza 31,6x60 · 12,6"x24"



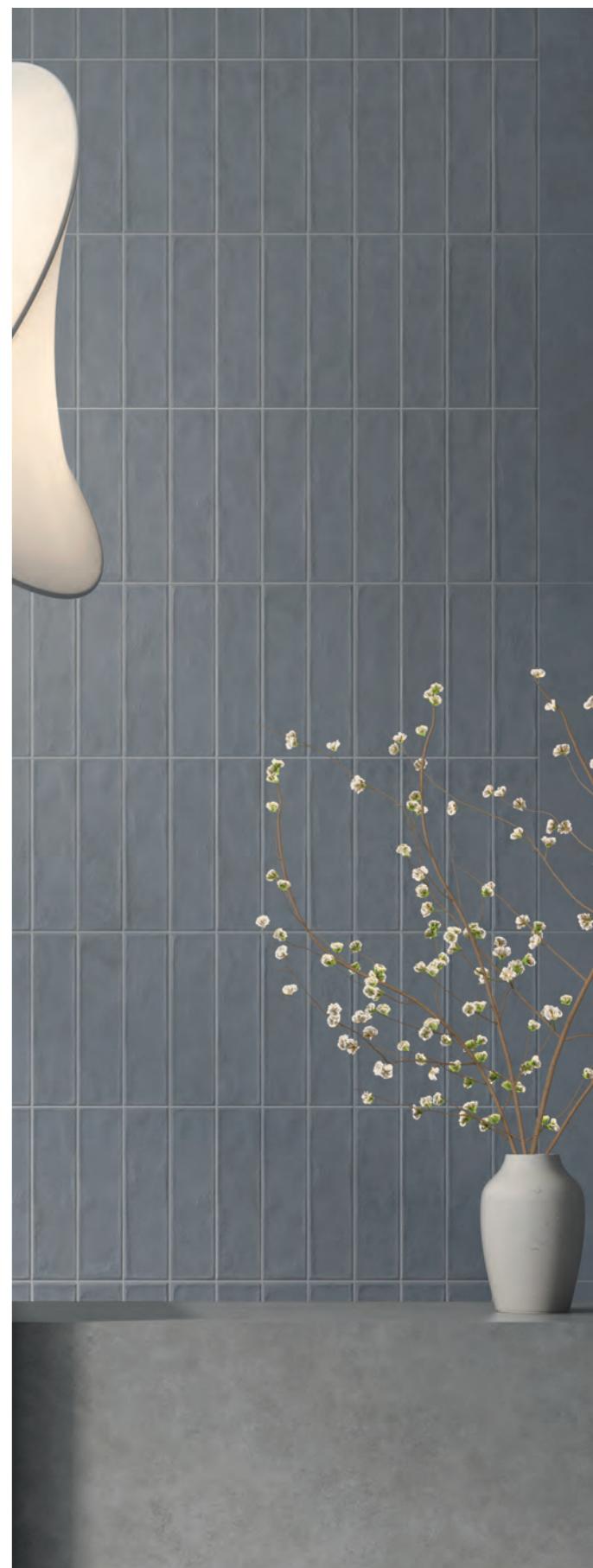
Rlv Coral 31,6x60 · 12,6"x24"



Rlv Denim 31,6x60 · 12,6"x24"



Rlv Salvia 31,6x60 · 12,6"x24"



Rlv Zero Denim 31,6x60 · 12,6"x24"



## Technische Daten



## FEINSTEINZEUG

|                             |   |   |   |   |   |   |   |      |           |
|-----------------------------|---|---|---|---|---|---|---|------|-----------|
| 120x280x6mm rec · 48"x110"  | • | • |   |   |   |   | • | M171 | 3 Seiten  |
| 120x120 rec · 48"x48"       | • | • | • | • | • | • | • | M108 | 4 Seiten  |
| 60x120(n) rec · 24"x48"     | • | • | • | • | • | • | • | M184 | 8 Seiten  |
| 60x120 RLV(n) rec · 24"x48" |   | • |   |   |   |   | • | M185 | 5 Seiten  |
| 90x90 rec · 36"x36"         | • | • | • | • | • | • | • | M091 | 8 Seiten  |
| 60x60 rec · 24"x24"         | • | • | • | • | • | • | • | M056 | 16 Seiten |
| 60,8x60,8 · 24"x24"         | • | • | • | • | • | • | • | M038 | 16 Seiten |
| 45x45 · 18"x18"             | • | • | • | • | • | • | • | M035 | 16 Seiten |
| 30x60 rec · 12"x24"         | • | • | • | • | • | • | • | M065 | 29 Seiten |

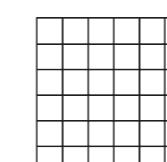
## WEISSSCHERBIG

|                        |   |   |  |  |  |   |      |           |
|------------------------|---|---|--|--|--|---|------|-----------|
| 30x90 rec · 12"x36"    | • | • |  |  |  | • | M057 | 15 Seiten |
| 30x90 RLVrec · 12"x36" | • | • |  |  |  | • | M062 | 15 Seiten |
| 36x80 · 14"x31"        | • |   |  |  |  | • | M042 | 12 Seiten |
| 36x80 RLV · 14"x31"    | • |   |  |  |  | • | M170 | 12 Seiten |

## ROTSCHERBIG

|                         |   |   |   |   |   |   |      |           |
|-------------------------|---|---|---|---|---|---|------|-----------|
| 25x70 · 10"x28"         | • |   |   |   |   | • | M018 | 24 Seiten |
| 25x70 RLV · 10"x28"     | • |   |   |   |   | • | M020 | 4 Seiten  |
| 31,6x60 RLV · 12,6"x24" | • | • | • | • | • | • | M120 | 6 Seiten  |

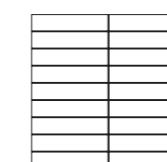
## Spezialteile



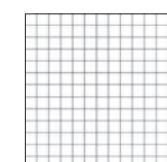
Mosaik  
30x30(5x5) · 12"x12"(2"x2")



Sechseckiges Mosaik  
32,5x22,5 · 13"x9"



Mosaik  
30x30(3x15) · 12"x12"(1,5"x6")



Mosaik  
30x30 (2,3x2,3) · 12"x12"  
(0,9"x0,9")



Stranggepresste Stufe  
30x120 · 12"x48"



Gradone rechter Winkel  
33x120 · 13"x48"



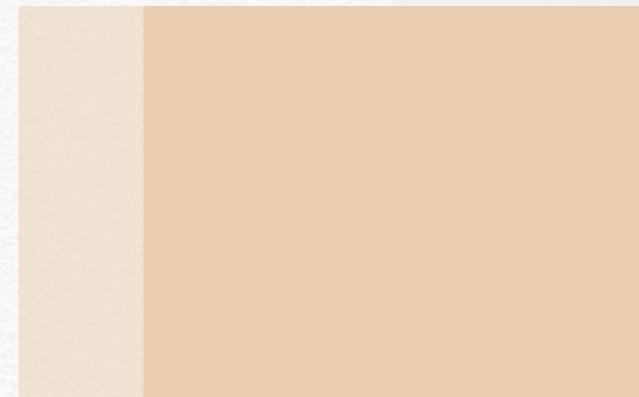
Abgerundete Sockelleiste  
(Verfügbar in allen Formaten)

Die Gelassenheit der Wälder

## Wood look

Die Ringe und Maserungen, natürlich präzise verteilt, laden zu einer Berührung ein, die weich und zugleich faszinierend ist.

Die abwechslungsreiche Textur bietet ein visuelles Spiel, das die Wahrnehmung herausfordert und jeden Schritt darauf zu einer ständigen Entdeckung macht.







Almond



Miel



Tan



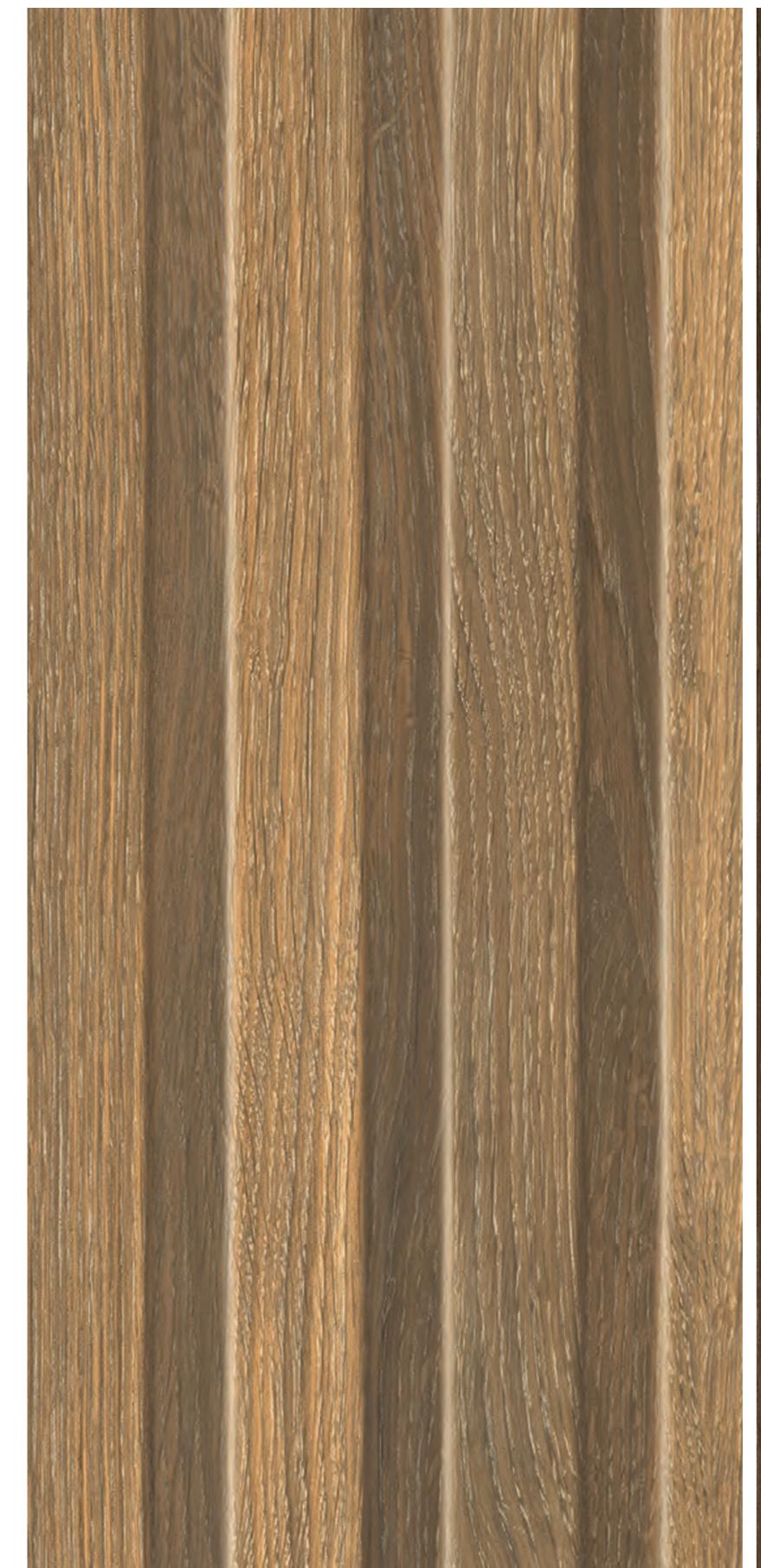
Roble



Rlv Almond



Rlv Miel



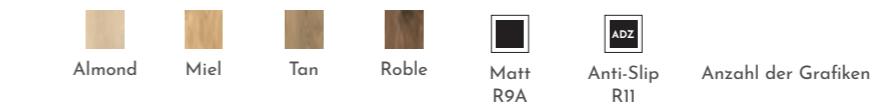
Rlv Tan



Rlv Roble



### Technische Daten



| FEINSTEINZEUG               |   |   |   |   |      |           |
|-----------------------------|---|---|---|---|------|-----------|
| 60x120(n) RLV rec · 24"x48" | . | . | . | . | M173 | 4 Seiten  |
| 25x150 rec · 10"x60"        | . | . | . | . | M154 | 33 Seiten |
| 20x120(n) rec · 8"x48"      | . | . | . | . | M061 | 51 Seiten |
| 20x120(n) ADZ rec · 8"x48"  | . | . | . | . | M063 | 51 Seiten |

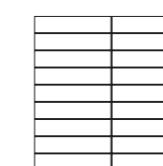
### Spezialteile



Mosaik  
39x22 · 15"x9"



Sechseckiges Mosaik  
32,5x22,5 · 13"x9"



Mosaik  
30x30(3x15) · 12"x12"(1,5"x6")

\* Lagerbestände und Mindestmengen erfragen.



Stranggepresste Stufe  
32x120 · 12"x48"



Gradone rechter Winkel  
33x120 · 13"x48"



Abgerundete Sockelleiste  
(Verfügbar in allen Formaten)



Tabula Haya 20x120 · 8"x48"



Haya



Miel



Cerezo



Blanco



Ceniza



Tabula Miel ADZ 20x120 · 8"x48"

### Technische Daten



#### FEINSTEINZEUG

|                            |   |   |   |   |   |      |           |
|----------------------------|---|---|---|---|---|------|-----------|
| 20x120(n) rec · 8"x48"     | • | • | • | • | • | M061 | 33 Seiten |
| 20x120(n) ADZ rec · 8"x48" | • | • | • | • | • | M063 | 33 Seiten |

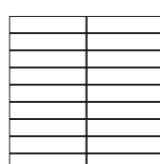
### Spezialteile



Mosaik  
39x22 · 15"x9"



Sechseckiges Mosaik  
32,5x22,5 · 13"x9"



Mosaik  
30x30(3x15) · 12"x12"(1,5"x6")

\* Lagerbestände und Mindestmengen erfragen.



Stranggepresste Stufe  
32x120 · 12"x48"



Abgerundete Sockelleiste  
(Verfügbar in allen Formaten)





Jedes Stück, mit seiner gleichmäßigen Oberfläche und zarten Farbtönen,  
ist eine Leinwand reiner Schönheit, wo chromatische Vollkommenheit die Poesie des  
Minimalismus offenbart.

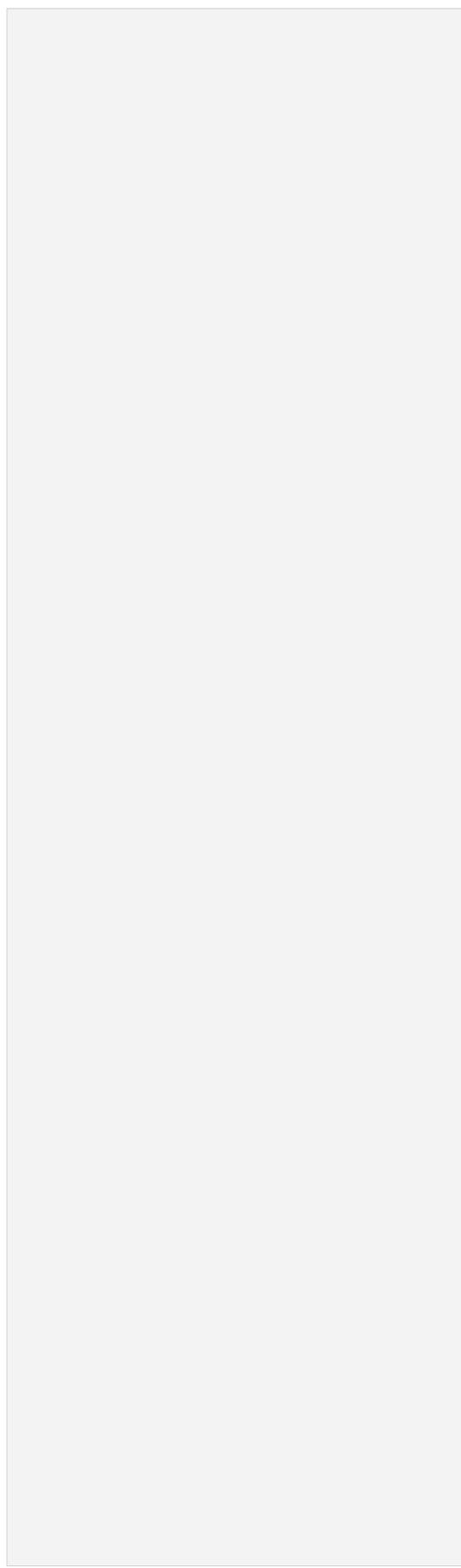
## Unique look

Eine Sinfonie von Tönen, die Geschichten von Minimalismus und Raffinesse flüstert, das Schlichte mit dem Erhabenen vereinigend.

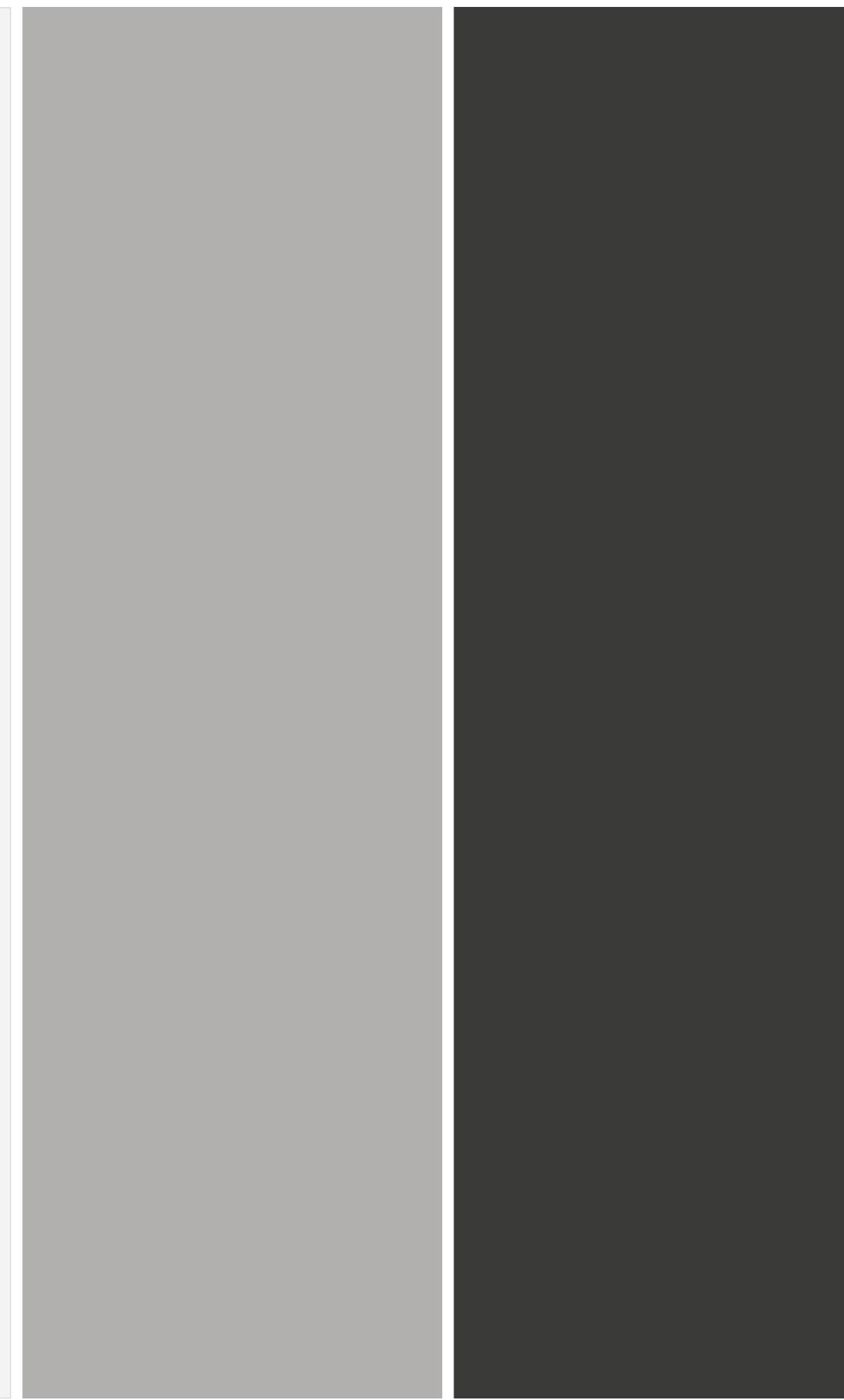
In ihrer Schlichtheit bewahrt die Keramik den Atem modernen Designs, eine authentische Essenz chromatischer Reinheit, noch frisch vom Moment der Vollendung. In der Stille eines Raumes werden einfarbige Keramikfliesen zu stillen Erzählerinnen, ewige Hüterinnen der Schönheit, die aus der Einfachheit erwächst – und uns erinnern, dass selbst in der Reinheit einer einzigen Farbe die Wärme der Poesie wohnen kann.



Cromatic Blanco 120x280 · 48"x110"  
Memory Marfil 120x120 · 48"x48"



Blanco



Perla

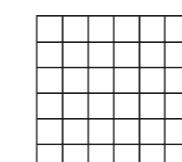
Black

### Technische Daten



| FEINSTEINZEUG              |   |   |      |      |         |
|----------------------------|---|---|------|------|---------|
| 120x280x6mm rec · 48"x110" | • | • | M172 | M171 | 1 Seite |
| 60x120 rec · 24"x48"       | • | • | M094 | M094 | 1 Seite |
| 60x60 rec · 24"x24"        | • | • | M070 | M070 | 1 Seite |
| 30x60 rec · 12"x24"        | • | • | M065 | M065 | 1 Seite |

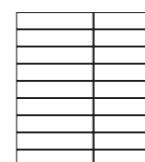
### Spezialteile



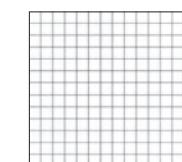
Mosaik  
30x30 (5x5) · 12"x12" (2"x2")



Sechseckiges Mosaik  
32,5x22,5 · 13"x9"



Mosaik  
30x30 (3x15) · 12"x12" (1,5"x6")



Mosaik  
30x30 (2,3x2,3) · 12"x12" (0,9"x0,9")

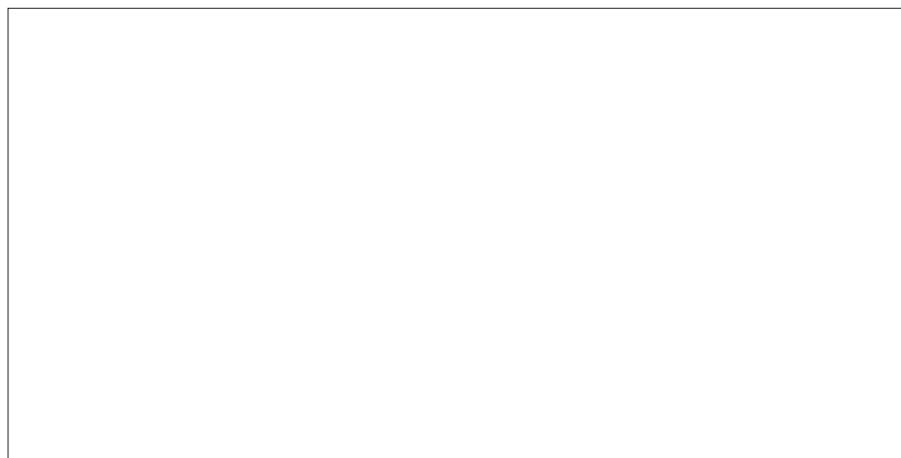
\* Lagerbestände und Mindestmengen erfragen.



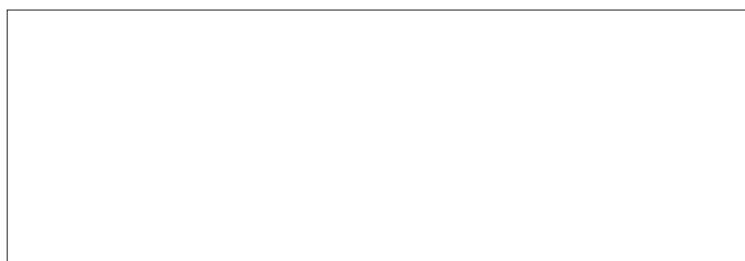
Stranggepresste Stufe  
30x120 · 12"x48"



Abgerundete Sockelleiste  
(Verfügbar in allen Formaten)



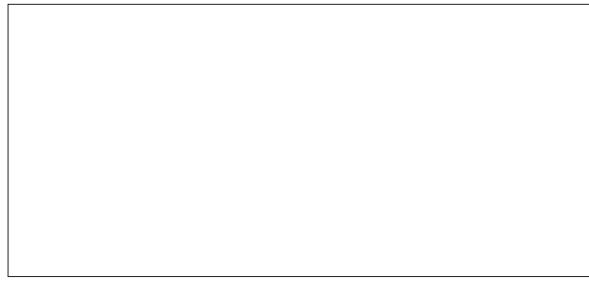
Blanco Mate 60x120 rec · 24"x48"



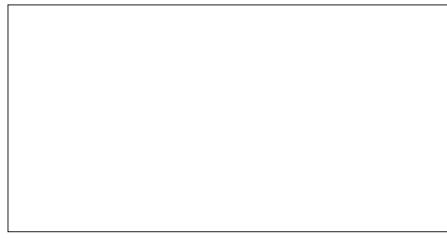
Blanco Brillo | Blanco Mate 33,3x100 rec · 13"x40"



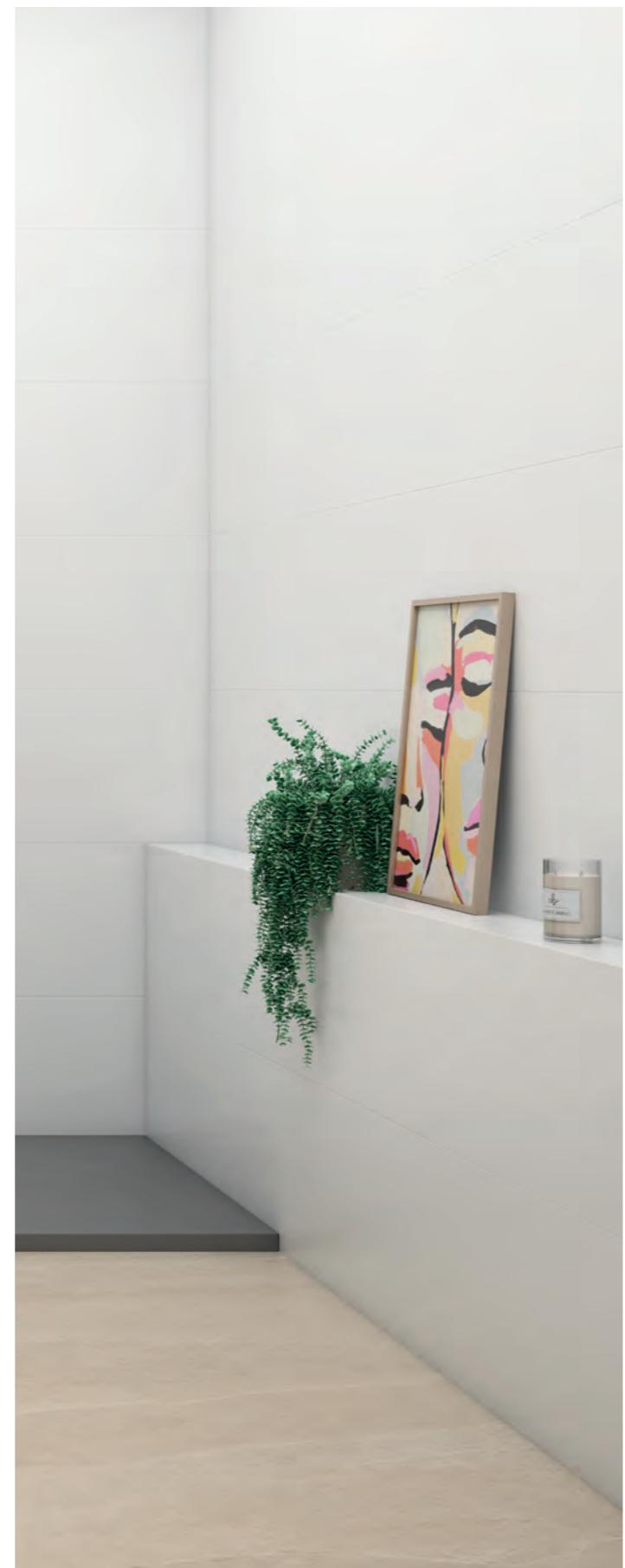
Blanco Brillo | Blanco Mate 30x90 rec · 12"x36"



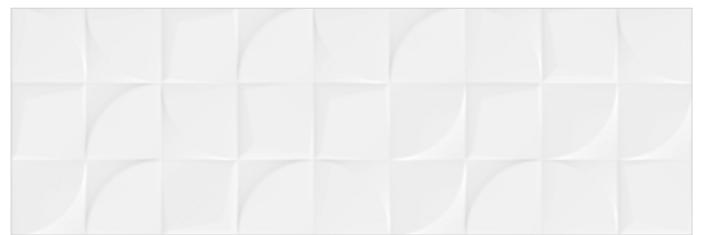
Blanco Brillo | Blanco Mate 36x80 · 14"x31"



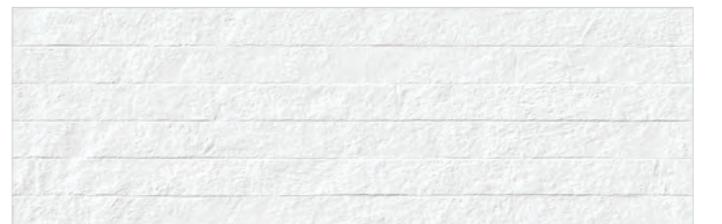
Blanco Brillo | Blanco Mate  
30x60 rec · 12"x24"



Blanco Mate 36x80 · 14"x31"



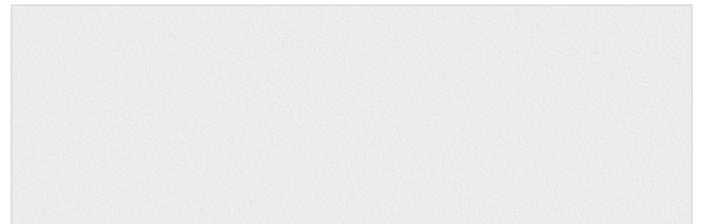
Rlv Blanco Brillo 30x90 rec · 12"x36"



Wall 30x90 rec · 12"x36"



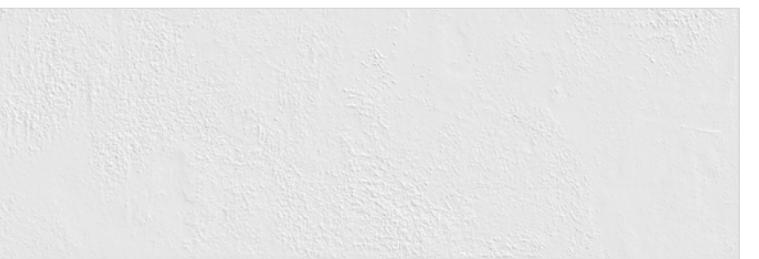
Niseko 30x90 rec · 12"x36"



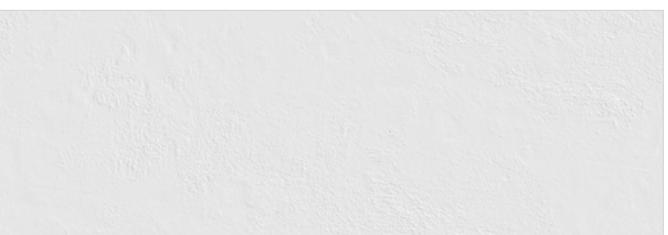
Lary 30x90 rec · 12"x36"



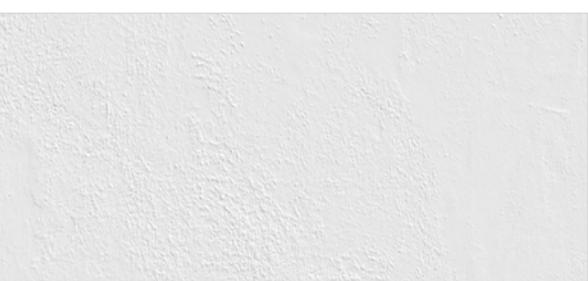
Fasa 30x90 rec · 12"x36"



Gardena 33,3x100 rec · 13"x40"



Gardena 30x90 rec · 12"x36"



Gardena 36x80 · 14"x31"



Blanco Brillo 30x90 · 12"x36" | Lary 30x90 · 12"x36" | Niseko 30x90 · 12"x36"



Blanco Brillo | Blanco Mate 30x90 · 12"x36"



Polar 25x70 · 10"x28"



Artic 25x70 · 10"x28"



Blanco Brillo | Blanco Mate  
31,6x60 · 12,6"x24"



Rlv Blanco Brillo | Rlv Blanco Mate  
31,6x60 · 12,6"x24"



Artic 33,3x55 · 13"x22"



Cubic 33,3x55 · 13"x22"



Polar 33,3x55 · 13"x22"



Sky 33,3x55 · 13"x22"

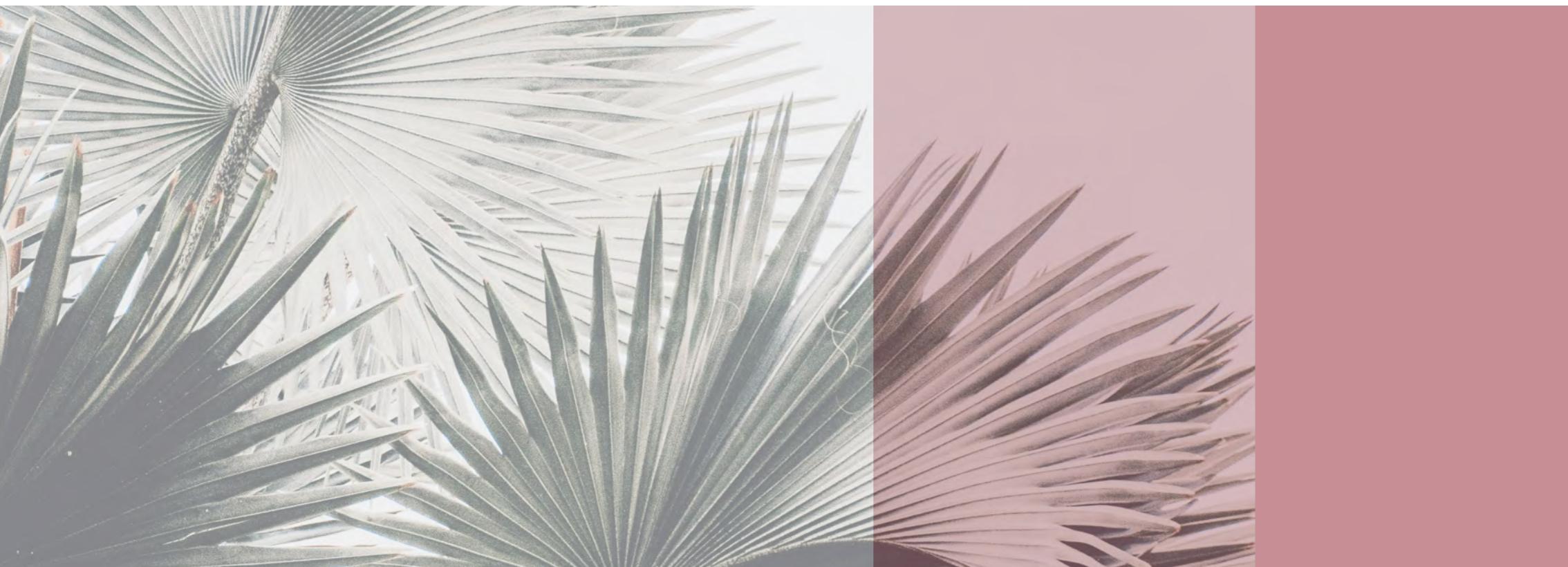


Blanco Brillo 33,3x55 · 13"x22" | Cubic 33,3x55 · 13"x22"

## Technische Daten

|                                | Blanco | Helligkeit | Matt | Anzahl der Grafiken |
|--------------------------------|--------|------------|------|---------------------|
| <b>WEISSCHERBIG</b>            |        |            |      |                     |
| 60x120 rec · 24"x48"           | •      |            | M214 | 1 Seite             |
| 33,3x100 rec · 13"x40"         | •      | M050       | M050 | 1 Seite             |
| 33,3x100 Gardena rec · 13"x40" | •      |            | M050 | 1 Seite             |
| 30x90 rec · 12"x36"            | •      | M057       | M057 | 1 Seite             |
| 30x90 RLV rec · 12"x36"        | •      | M062       | M062 | 1 Seite             |
| 30x90 Wall rec · 12"x36"       | •      |            | M062 | 1 Seite             |
| 30x90 Gardena rec · 12"x36"    | •      |            | M057 | 1 Seite             |
| 30x90 Lary rec · 12"x36"       | •      |            | M057 | 1 Seite             |
| 30x90 Fasa rec · 12"x36"       | •      |            | M057 | 1 Seite             |
| 30x90 Niseko rec · 12"x36"     | •      |            | M062 | 1 Seite             |
| 36x80 · 14"x31"                | •      | M042       | M042 | 1 Seite             |
| 36x80 Gardena · 14"x31"        | •      |            | M042 | 1 Seite             |
| 30x60(n) rec · 12"x24"         | •      | M041       | M041 | 1 Seite             |
| <b>ROTSCHERBIG</b>             |        |            |      |                     |
| 30x90 · 12"x36"                | •      | M024       | M024 | 1 Seite             |
| 25x70 Polar · 10"x28"          | •      | M018       |      | 1 Seite             |
| 25x70 Artic · 10"x28"          | •      |            | M018 | 1 Seite             |
| 31,6x60 · 12,6"x24"            | •      | M019       | M019 | 1 Seite             |
| 31,6x60 RLV · 12,6"x24"        | •      | M022       | M022 | 1 Seite             |
| 33,3x55 Artic · 13"x22"        | •      |            | M014 | 1 Seite             |
| 33,3x55 Polar · 13"x22"        | •      | M014       |      | 1 Seite             |
| 33,3x55 Cubic · 13"x22"        | •      |            | M011 | 1 Seite             |
| 33,3x55 Sky · 13"x22"          | •      | M014       |      | 1 Seite             |

# Geotwo





### ADZ ARGON

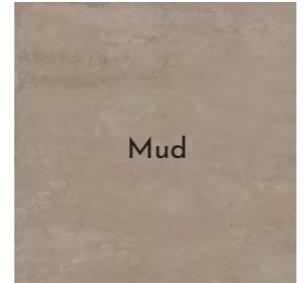
| concrete look



60x60x2cm rec · 24"x24"



Arena



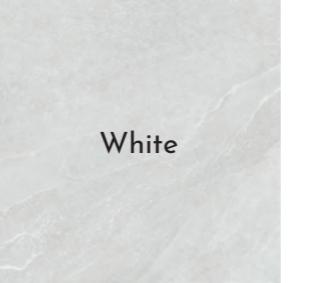
Mud



### ADZ ARDESIA

| stone look

60x120x2cm rec · 24"x48"  
60x90x2cm rec · 24"x36"  
60x60x2cm rec · 24"x24"



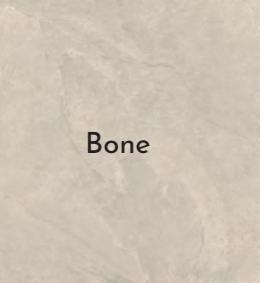
White



Grey



Black



Bone

### ADZ CARNABY

| concrete look



Blanco



Gris

60x120x2cm rec · 24"x48"

### ADZ EDDYSTONE

| stone look

60x120x2cm rec · 24"x48"  
60x90x2cm rec · 24"x36"  
60x60x2cm rec · 24"x24"



Blanco



Perla



Arena

### ADZ GROUND

| concrete look



Perla



Gris



Marengo



Arena

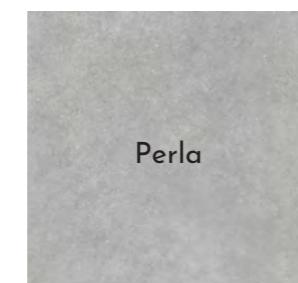
60x120x2cm rec · 24"x48"  
90x90x2cm rec · 36"x36"  
60x90x2cm rec · 24"x36"  
60x60x2cm rec · 24"x24"

### ADZ PORTLAND

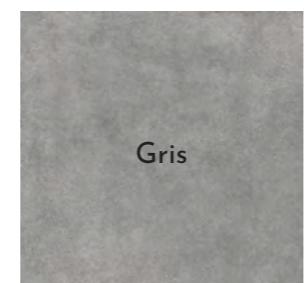
| concrete look



Blanco



Perla



Gris



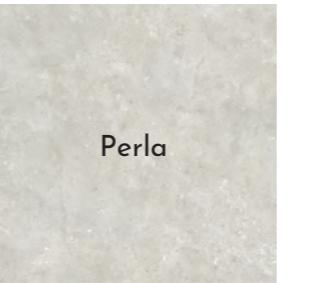
Marfil

90x90x2cm rec · 36"x36"  
60x60x2cm rec · 24"x24"

### ADZ MONTPELLIER

| stone look

60x90x2cm rec · 24"x36"  
60x60x2cm rec · 24"x24"



Perla

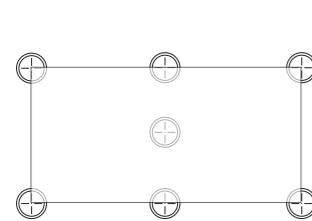


Marfil

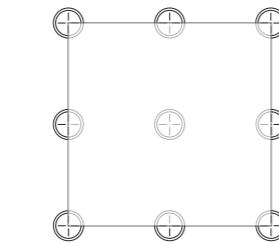


## Erhöhte Bodenstützen (Plots)

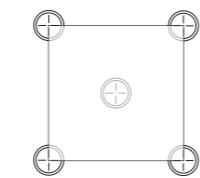
Die Anzahl der zu verlegenden Plots hängt immer vom gewählten Format und der erforderlichen mechanischen Festigkeit ab. Für die korrekte Sicherheitsinstallation von **20 mm** auf Plots muss die in den Abbildungen angegebene Anzahl von Plots verwendet werden.



Empfohlene Mindestplatzierung der Plots 60x120 Rec. und 60x90 Rec.



Empfohlene Mindestplatzierung von 90x90 Rec. plots.



Empfohlene Mindestplatzierung der Plots 60x60 Rec.



## Sonderteile

| RECHTWINKLIGER TREPPENWINKEL                | RECHTE TREPPENSTUFE                        | GEFRÄSTE KANTE                            |
|---|--|---|
| FORMATE   30x60   30x90   30x120            | FORMATE   30x60   30x90   30x120           | FORMATE   20x60   20x90   20x120          |
|   |  |   |
| GEFRÄSTE AUSSENECKKANTE MIT GEHRUNGSSCHNITT | GEFRÄSTE INNENECKKANTE MIT GEHRUNGSSCHNITT | GEFRÄSTE KANTE MIT GEHRUNGSSCHNITT (H=15) |
| FORMATE   20x60   20x90   20x120            | FORMATE   20x60   20x90   20x120           | FORMATE   10x15x60   10x15x90   10x15x120 |
|   |  |   |
| ABGERUNDETER SOCKEL                         | GITTER                                     | ECKGITTER                                 |
| FORMATE   8x60                              | FORMATE   20x60   20x90   20x120           | FORMATE   20x20                           |
|   |  |   |



**Geoslab**

Kollektionen

**ALABASTRINO**

| marble look



120x280x6mm rec · 48"x110"  
160x160x8mm rec · 63"x63"

**ALASKA**

| marble look



120x280x6mm rec · 48"x110"

**ARPEGGIO**

| marble look



120x280x6mm rec · 48"x110"  
160x160x8mm rec · 63"x63"

**ARTEMISA**

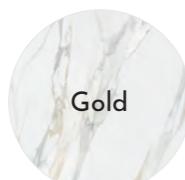
| marble look



120x280x6mm rec · 48"x110"  
160x160x8mm rec · 63"x63"

**AURORA**

| marble look



120x280x6mm rec · 48"x110"

**CRASH**

| marble look



120x280x6mm rec · 48"x110"

**FIORDO**

| marble look



120x280x6mm rec · 48"x110"

Kollektionen

**LABRADORITE**

| marble look



120x280x6mm rec · 48"x110"

**MAGDA**

| marble look



120x280x6mm rec · 48"x110"  
160x160x8mm rec · 63"x63"

**MARVET**

| marble look



120x280x6mm rec · 48"x110"

**ONI**

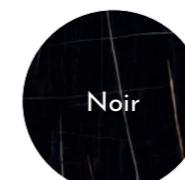
| marble look



120x280x6mm rec · 48"x110"

**SAHARA**

| marble look



120x280x6mm rec · 48"x110"

**EDDYSTONE**

| stone look



120x280x6mm rec · 48"x110"  
160x160x8mm rec · 63"x63"

**LAVICA**

| stone look



120x280x6mm rec · 48"x110"

**Kollektionen****MEMORY**

| stone look

120x280x6mm rec · 48"x110"  
160x160x8mm rec · 63"x63"**CARNABY**

| stone look

120x280x6mm rec · 48"x110"  
160x160x8mm rec · 63"x63"**GROUND**

| concrete look



120x280x6mm rec · 48"x110"

**PORTLAND**

| concrete look

120x280x6mm rec · 48"x110"  
160x160x8mm rec · 63"x63"**ZERO**

| concrete look



120x280x6mm rec · 48"x110"

**HARU**

| wood look



120x280x6mm rec · 48"x110"

**CROMATIC**

| marble look

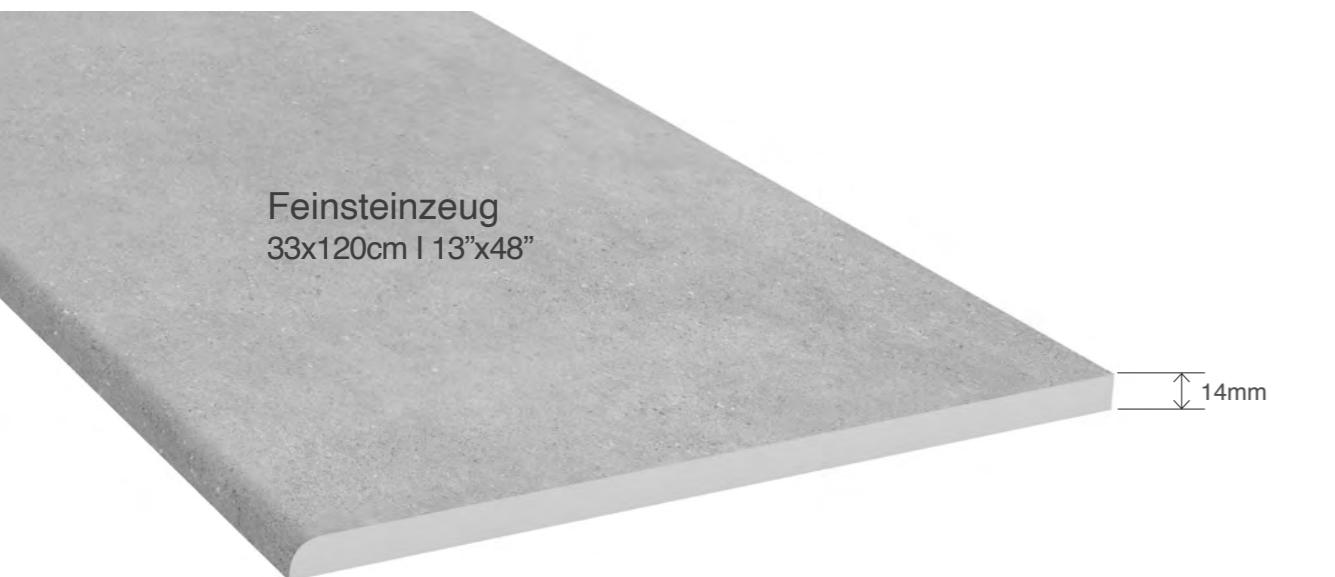


120x280x6mm rec · 48"x110"



## Technische Eigenschaften





In der Welt der Architektur und des Designs ist die Suche nach Materialien, die Ästhetik, Funktionalität und Langlebigkeit vereinen, eine ständige Herausforderung. In diesem Kontext präsentieren wir **GEO-STEPS** Porzellanfliesen, eine innovative keramische Stufe, die die Maßstäbe für Design und Leistung bei Bodenbelägen neu definiert.

## EINZIGARTIGES DESIGN AUF DEM GANZEN STÜCK UND SOLIDE EFFEKT

Die **GEO-STEPS**-Elemente wurden sorgfältig gestaltet, um ein außergewöhnliches visuelles und taktiles Erlebnis zu bieten. Ihre Oberfläche weist unterschiedliche Reliefstufen auf, die einen dreidimensionalen Effekt erzeugen und den Räumen Tiefe und Struktur verleihen. Diese Eigenschaft verändert nicht nur das Erscheinungsbild jeder Umgebung, sondern trägt auch dazu bei, eine anspruchsvolle und elegante visuelle Wirkung zu schaffen.

## FUNKTIONALITÄT UND SICHERHEIT BEI JEDEM SCHRITT

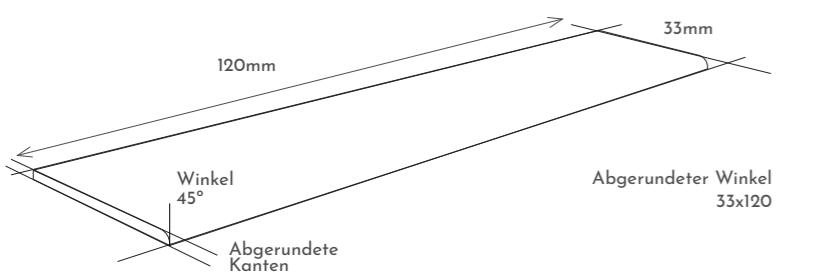
Neben seiner ästhetischen Attraktivität zeichnet sich **GEO-STEPS** durch das Gleichgewicht zwischen Design und Funktionalität aus. Seine strukturierte Oberfläche sorgt für besseren Halt, was es zur idealen Wahl für Bereiche macht, in denen Sicherheit Priorität hat, wie Badezimmer, Küchen und Außenbereiche. Seine Abrieb- und Verschleißfestigkeit gewährleistet eine überlegene Haltbarkeit, wodurch eine Installation in stark frequentierten Bereichen möglich ist, ohne das Aussehen oder die Leistung zu beeinträchtigen.

## VIELSEITIGES FORMAT UND PERFEKTE INTEGRATION

Erhältlich im praktischen Format  $33 \times 120 \text{ cm} | 13" \times 48"$ , wurde **GEO-STEPS** entwickelt, um eine breite Palette keramischer Bodenbeläge zu ergänzen. Die harmonische Integration mit verschiedenen Stilen und Oberflächen ermöglicht ein durchgängiges und einheitliches Design in jedem Bau- oder Renovierungsprojekt.

## DIE IDEALE WAHL FÜR INNOVATIVE PROJEKTE

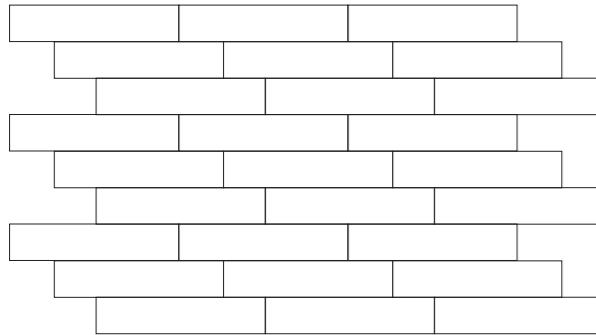
Dank seines innovativen Designs, seiner Langlebigkeit und Vielseitigkeit positioniert sich **GEO-STEPS** Porzellanfliese als unverzichtbare Wahl für Architekten, Designer und Eigentümer, die ein funktionales und ästhetisch beeindruckendes Material suchen. Seine Fähigkeit, Räume mit einer unverwechselbaren und anspruchsvollen Note aufzuwerten, macht es zur unvergleichlichen Option für diejenigen, die Qualität und Exzellenz bis ins kleinste Detail schätzen.



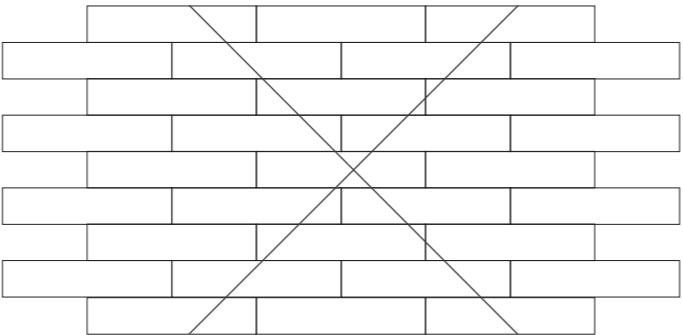
# TECHNISCHE EIGENSCHAFTEN

## Verlegetipps für rechteckige Produkte

Die Anweisungen des Klebstoffherstellers müssen immer befolgt werden. deben considerar siempre las indicaciones del fabricante de adhesivos.



Viertelverband Verlegung  
(zwischen 2-20 cm)



Reguläre Verlegung mit halber Platte  
(NICHT EMPFOHLEN)

Um die Qualität des bereits verlegten Produkts und seine Pflege zu fördern, stellen wir Ihnen dieses Handbuch mit von Fachleuten ausgearbeiteten Empfehlungen zur Verfügung.

So können Sie diese ganz oder teilweise berücksichtigen, wobei Sie nicht nur berücksichtigen, was empfohlen wird, sondern auch, was vermieden werden sollte.

Geotiles ist es gelungen, im Laufe der Jahre auf dem umkämpften Markt für Keramikfliesen nachhaltig zu wachsen. Mit einer stabilen Präsenz in den wichtigsten Vertriebskanälen auf der ganzen Welt sind Qualität, Design und Innovation die wichtigsten Markenzeichen von Geotiles.

## REINIGUNGSTIPPS



## GROSSFORMAT-VERLEGUNG

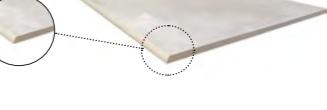
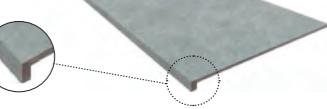


## QUICK-KERAMIK-SYSTEM



## Spezialteile nach Produkttyp

### SPEZIALTEILE

| TYPOLOGIEN  | NAME                                | TEILE   |
|---|-------------------------------------|---|
| Polierte Feinsteinzeugfliese<br>Feinsteinzeug<br>Glasiertes Feinsteinzeug | Gradone rechter Winkel              |    |
| Feinsteinzeug   | Gradone gerade Stufe                |    |
| Feinsteinzeug   | Abgerundete Stufe                   |  |
| Feinsteinzeug   | Abgerundete Sockelleiste            |  |
| Feinsteinzeug   | Borde romado                        |  |
|   | Stranggepresste Stufe 32x120        |  |
|   | Stranggepresste Stufe 33x120 gerade |  |

# TECHNISCHE EIGENSCHAFTEN

## Technische Eigenschaften

### HOCHGLANZPOLIERT | POLIERTES FEINSTEINZEUG

|  | GRUPPE Bla (GL) Wasseraufnahme <0.5%         | PRÜFNORMEN   | VORGESCHRIEBENE WERTE NORM EN 14411          | DURCHSCHNITTLICHER WERT                |
|--|--|--------------|--|--|
|  | Dimensionale Merkmale                        | ISO 10545-2  |  | Entspricht der Norm                    |
|  | Wasseraufnahme                               | ISO 10545-3  | < 0,5%                                       | 0,1%                                   |
|  | Biegefestigkeit                              | ISO 10545-4  | > 35 N/mm <sup>2</sup><br>> 1300 N           | 35-45 N/mm <sup>2</sup><br>1800-2500 N |
|  | Widerstandsfähigkeit gegen Oberflächenabrieb | ISO 10545-7  | Widerstandsfähigkeit gegen Oberflächenabrieb | Lant Serien                            |
|  | Lineare thermische Ausdehnung                | ISO 10545-8  | Verfügbare Testmethode                       | < 7,0 x 10-6 °C -1                     |
|  | Temperaturwechselbeständigkeit               | ISO 10545-9  | Verfügbare Testmethode                       | Widersteht                             |
|  | Frostbeständigkeit                           | ISO 10545-12 | Verfügbare Testmethode                       | Widersteht                             |
|  | Chemische Beständigkeit Säuren und Basen     | ISO 10545-13 | Verfügbare Testmethode                       | Entspricht der Norm                    |
|  | Fleckenbeständigkeit                         | ISO 10545-14 | Verfügbare Testmethode                       | Entspricht der Norm                    |

### FEINSTEINZEUG

|  | GRUPPE Bla (GL) Wasseraufnahme <0.5%         | PRÜFNORMEN   | VORGESCHRIEBENE WERTE NORM EN 14411          | DURCHSCHNITTLICHER WERT                |
|--|--|--|--|--|
|  | Dimensionale Merkmale                        | ISO 10545-2  |  | Entspricht der Norm                    |
|  | Wasseraufnahme                               | ISO 10545-3  | < 0,5%                                       | 0,1%                                   |
|  | Biegefestigkeit                              | ISO 10545-4  | > 35 N/mm <sup>2</sup><br>> 1300 N           | 35-45 N/mm <sup>2</sup><br>1800-2500 N |
|  | Widerstandsfähigkeit gegen Oberflächenabrieb | ISO 10545-7  | Widerstandsfähigkeit gegen Oberflächenabrieb | Lant Serien                            |
|  | Lineare thermische Ausdehnung                | ISO 10545-8  | Verfügbare Testmethode                       | < 7,0 x 10-6 °C -1                     |
|  | Temperaturwechselbeständigkeit               | ISO 10545-9  | Verfügbare Testmethode                       | Widersteht                             |
|  | Frostbeständigkeit                           | ISO 10545-12   |  | Widersteht                             |
|  | Chemische Beständigkeit Säuren und Basen     | ISO 10545-13   | Verfügbare Testmethode                       | Widersteht                             |
|  | Fleckenbeständigkeit                         | ISO 10545-14   | Verfügbare Testmethode                       | Entspricht der Norm                    |
|  | Rutschfestigkeit                             | DIN 51530<br>DIN 51097<br>UNE-ENV I2633<br>ASTM C 1028 | R Rating Clase                               | Je nach modell                         |

### GLASIERTES FEINSTEINZEUG

|  | GRUPPE Bla (GL) Wasseraufnahme <0.5%         | PRÜFNORMEN   | VORGESCHRIEBENE WERTE NORM EN 14411          | DURCHSCHNITTLICHER WERT               |
|--|--|--|--|---------------------------------------|
|  | Dimensionale Merkmale                        | ISO 10545-2  |  | Entspricht der Norm                   |
|  | Wasseraufnahme                               | ISO 10545-3  |  | Je nach modell                        |
|  | Biegefestigkeit                              | ISO 10545-4  |  | > 35 N/mm <sup>2</sup><br>1800-2500 N |
|  | Widerstandsfähigkeit gegen Oberflächenabrieb | ISO 10545-7  | Widerstandsfähigkeit gegen Oberflächenabrieb | Je nach modell                        |
|  | Lineare thermische Ausdehnung                | ISO 10545-8  | Verfügbare Testmethode                       | < 7,0 x 10-6 °C                       |
|  | Temperaturwechselbeständigkeit               | ISO 10545-9  | Verfügbare Testmethode                       | Widersteht                            |
|  | Feuchtigkeitsausdehnung                      | ISO 10545-10   | Mittelwert mm/m                              | <0,1                                  |
|  | Frostbeständigkeit                           | ISO 10545-12   | Verfügbare Testmethode                       | Widersteht                            |
|  | Chemische Beständigkeit Säuren und Basen     | ISO 10545-13   | Verfügbare Testmethode                       | Entspricht der Norm                   |
|  | Fleckenbeständigkeit                         | ISO 10545-14   | Verfügbare Testmethode                       | Entspricht der Norm                   |
|  | Rutschfestigkeit                             | DIN 51530<br>DIN 51097<br>UNE-ENV I2633<br>ASTM C 1028 | R Rating Clase                               | Je nach modell                        |

### FEINSTEINZEUG 2CM

|  |                                      | PRÜFNORMEN          | NATURSTEIN | TERRAZO    | CONCRETE   | FEINSTEINZEUG        |
|--|--------------------------------------|---------------------|------------|------------|------------|----------------------|
|  | Bruchfestigkeit                      | UNE-EN ISO 10545-4  | 1500       | 5000       | 3000       | ≤10000               |
|  | Biegefestigkeit (N/mm <sup>2</sup> ) | UNE-EN ISO 10545-4  | 10-15      | 3-10       | 3-10       | ≥38                  |
|  | Frostbeständigkeit                   | UNE-EN ISO 10545-12 | Widersteht | Widersteht | Widersteht | Widersteht           |
|  | Wasseraufnahme (5)                   | EN 13748-2          | 0,3-0,5%   | 4-6%       | 4-6%       | ≤0,1%                |
|  | Fleckenbeständigkeit                 | UNE-EN ISO 10545-14 | Mittel     | Mittel     | Mittel     | Sehr Hoch (Klasse 5) |

# TECHNISCHE EIGENSCHAFTEN

## Technische Eigenschaften

### WEISSSCHERBIG

|  | GRUPO BII (GL) Wasseraufnahme >10%          | PRÜFNORMEN   | VORGESCHRIEBENE WERTE NORM EN 14411 | DURCHSCHNITTLICHER WERT               |
|--|---|--------------|-------------------------------------|---------------------------------------|
|  | Dimensionale Merkmale                       | ISO 10545-2  |                                     | Entspricht der Norm                   |
|  | Wasseraufnahme                              | ISO 10545-3  | >10%                                | 14-16%                                |
|  | Biegefestigkeit                             | ISO 10545-4  | > 15 N/mm <sup>2</sup><br>> 600 N   | 20-30 N/mm <sup>2</sup><br>700-1000 N |
|  | Lineare thermische Ausdehnung               | ISO 10545-8  | Verfügbare Testmethode              | < 7,0 x 10 <sup>-6</sup> °C -1        |
|  | Chemische Beständigkeit<br>Säuren und Basen | ISO 10545-13 | Verfügbare Testmethode              | Entspricht der Norm                   |
|  | Fleckenbeständigkeit                        | ISO 10545-14 | Verfügbare Testmethode              | Entspricht der Norm                   |

### ROTSCHERBIG

|  | GRUPO BII (GL) Wasseraufnahme >10%          | PRÜFNORMEN   | VORGESCHRIEBENE WERTE NORM EN 14411 | DURCHSCHNITTLICHER WERT               |
|--|---|--------------|-------------------------------------|---------------------------------------|
|  | Dimensionale Merkmale                       | ISO 10545-2  |                                     | Entspricht der Norm                   |
|  | Wasseraufnahme                              | ISO 10545-3  | >10%                                | 14-16%                                |
|  | Biegefestigkeit                             | ISO 10545-4  | > 15 N/mm <sup>2</sup><br>> 600 N   | 20-30 N/mm <sup>2</sup><br>700-1000 N |
|  | Lineare thermische Ausdehnung               | ISO 10545-8  | Verfügbare Testmethode              | < 7,0 x 10 <sup>-6</sup> °C -1        |
|  | Chemische Beständigkeit<br>Säuren und Basen | ISO 10545-13 | Verfügbare Testmethode              | Entspricht der Norm                   |
|  | Fleckenbeständigkeit                        | ISO 10545-14 | Verfügbare Testmethode              | Entspricht der Norm                   |

### ROTER SCHERBEN-GRES

|  | GRUPO BIIa (GL) Wasseraufnahme 3% < E < 6%   | PRÜFNORMEN   | VORGESCHRIEBENE WERTE NORM EN 14411 | DURCHSCHNITTLICHER WERT                |
|--|--|--|-------------------------------------|--|
|  | Dimensionale Merkmale                        | ISO 10545-2  |                                     | Entspricht der Norm                    |
|  | Wasseraufnahme                               | ISO 10545-3  | 3% < E < 6%                         | 5%                                     |
|  | Biegefestigkeit                              | ISO 10545-4  | > 22 N/mm <sup>2</sup><br>> 1100 N  | 30-40 N/mm <sup>2</sup><br>1400-1900 N |
|  | Widerstandsfähigkeit gegen Oberflächenabrieb | ISO 10545-7  | Verfügbare Testmethode              | Según modelos                          |
|  | Lineare thermische Ausdehnung                | ISO 10545-8  | Verfügbare Testmethode              | < 7,0 x 10 <sup>-6</sup> °C            |
|  | Temperaturwechselbeständigkeit               | ISO 10545-9  | Verfügbare Testmethode              | Widersteht                             |
|  | Chemische Beständigkeit<br>Säuren und Basen  | ISO 10545-13   | Verfügbare Testmethode              | Entspricht der Norm                    |
|  | Fleckenbeständigkeit                         | ISO 10545-14   | Verfügbare Testmethode              | Entspricht der Norm                    |
|  | Rutschfestigkeit                             | DIN 51530<br>DIN 51097<br>UNE-ENV 12633<br>ASTM C 1028 |                                     | Entspricht der Norm                    |

# TECHNISCHE EIGENSCHAFTEN

## Packliste

| Formate                        | STK/KRT | M2/KRT | KRT/PAL | M2/PAL | KG/KRT | KG/PAL   |
|--------------------------------|---------|--------|---------|--------|--------|----------|
| <b>Hochglanzpoliert</b>        |         |        |         |        |        |          |
| 120x120 · 48"x48"              | 1       | 1,44   | 36      | 51,84  | 35,00  | 1.300,00 |
| 60x120 · 24"x48"               | 2       | 1,44   | 32      | 46,08  | 34,25  | 1.121,00 |
| <b>Poliertes Feinsteinzeug</b> |         |        |         |        |        |          |
| 90x180 · 36"x72"               | 1       | 1,62   | 24      | 38,88  | 42,00  | 1.068,00 |
| 120x120 · 48"x48"              | 1       | 1,44   | 36      | 51,84  | 35,00  | 1.300,00 |
| 60x120 · 24"x48"               | 2       | 1,44   | 32      | 46,08  | 34,25  | 1.121,00 |
| 90x90 · 36"x36"                | 2       | 1,62   | 32      | 51,84  | 32,56  | 1.087,00 |
| 75x75 · 30"x30"                | 3       | 1,69   | 36      | 60,84  | 34,00  | 1.244,00 |
| 60x60 · 24"x24"                | 4       | 1,44   | 30      | 43,20  | 30,00  | 920,00   |
| 30x60 · 12"x48"                | 6       | 1,08   | 48      | 51,84  | 23,60  | 1.152,80 |
| 9x30 · 3,5"x12"                | 40      | 1,08   | 48      | 51,84  | 25,00  | 1.220,00 |
| <b>Feinsteinzeug</b>           |         |        |         |        |        |          |
| 90x180 · 36"x72"               | 1       | 1,62   | 24      | 38,88  | 42,00  | 1.068,00 |
| 75x150 · 36"x72"               | 1       | 1,13   | 40      | 45,20  | 28,00  | 1.184,00 |
| 100x100 · 40"x40"              | 2       | 2,00   | 27      | 54,00  | 41,00  | 1.129,00 |
| 120x120 · 48"x48"              | 1       | 1,44   | 36      | 51,84  | 35,00  | 1.300,00 |
| 60x120 · 24"x48"               | 2       | 1,44   | 32      | 46,08  | 34,25  | 1.121,00 |
| 60x120 (9mm) · 24"x48"         | 2       | 1,44   | 36      | 51,84  | 28,62  | 1.055,00 |
| 90x90 · 36"x36"                | 2       | 1,62   | 32      | 51,84  | 32,56  | 1.087,00 |
| 45x90 · 18"x36"                | 3       | 1,21   | 55      | 66,55  | 25,00  | 1.395,00 |
| 75x75 · 30"x30"                | 3       | 1,69   | 36      | 60,84  | 34,00  | 1.244,00 |
| 60,8x60,8 · 24"x24"            | 4       | 1,48   | 30      | 44,40  | 31,35  | 960,50   |
| 60x60 rect · 24"x24"           | 4       | 1,44   | 30      | 43,20  | 30,00  | 920,00   |
| 30,3x61,3 · 12"x24"            | 7       | 1,30   | 40      | 52,00  | 25,00  | 1.020,00 |
| 30x60 rect (C) · 12"x24"       | 6       | 1,08   | 48      | 51,84  | 23,60  | 1.152,80 |
| 45x45 · 18"x18"                | 6       | 1,22   | 52      | 63,44  | 25,80  | 1.361,60 |
| 33,3x33,3 · 13"x13"            | 12      | 1,33   | 46      | 61,18  | 24,50  | 1.147,00 |
| 25x150 · 10"x60"               | 4       | 1,50   | 40      | 60,00  | 35,00  | 1.430,00 |
| 23x120 · 9"x48"                | 5       | 1,38   | 48      | 66,24  | 26,20  | 1.286,00 |
| 20x120 (9mm) · 8"x48"          | 7       | 1,68   | 44      | 73,92  | 32,00  | 1.437,00 |
| 20x120 (Xtra) · 8"x48"         | 9       | 2,16   | 44      | 95,04  | 32,25  | 1.492,00 |
| 25x100 · 10"x40"               | 6       | 1,50   | 36      | 54,00  | 28,50  | 1.046,00 |
| 20x75 · 8"x30"                 | 7       | 1,05   | 72      | 75,60  | 19,74  | 1.441,00 |
| 20x60 (6mm) · 8"x24"           | 13      | 1,56   | 64      | 99,84  | 23,60  | 1.530,40 |
| 5x25 recto · 2"x10"            | 60      | 0,75   | 75      | 56,25  | 13,50  | 1.032,50 |
| 5x25 rounded · 2"x10"          | 60      | 0,67   | 75      | 50,25  | 13,00  | 995,00   |
| 22,3x22,3 · 9"x9"              | 20      | 1,00   | 45      | 45,00  | 24,00  | 1.100,00 |
| 15x15 · 6"x6"                  | 25      | 0,56   | 104     | 58,24  | 10,00  | 1.060,00 |
| 17x52 · 7"x21"                 | 13      | 1,15   | 55      | 63,25  | 23,00  | 1.285,00 |
| 17x52 (8,8mm) · 7"x21"         | 17      | 1,50   | 55      | 82,50  | 22,5   | 1.257,00 |
| 17x52 4D · 7"x21"              | 10      | 0,89   | 55      | 48,95  | 20,40  | 1.111,00 |

Geotiles S.L.U. verfolgt eine Politik der kontinuierlichen Produktentwicklung und behält sich das Recht vor, ohne vorherige Ankündigung Änderungen an Produkten, Farben, technischen Spezifikationen und Codes vorzunehmen. Geotiles hat erhebliche Anstrengungen unternommen, um sicherzustellen, dass alle Informationen zum Zeitpunkt der Veröffentlichung korrekt sind. Aufgrund der Beschränkungen des Druckverfahrens können die wiedergegebenen Farben leicht vom Originalprodukt abweichen.

## Zertifikate

|  |  |  |   |
|--|--|--|---|
|  | GEOTILES S.L.U. erfüllt alle Verpflichtungen im Zusammenhang mit der CE-Kennzeichnung für seine Produkte, wie sie von der Europäischen Gemeinschaft gemäß der Norm EN ISO 14411 festgelegt wurden.   |  | Durch die Norm ISO 14021 - Selbstdeklarierte Umweltbehauptungen (Umweltkennzeichnung Typ II) wurden Selbstdeklarationen über den Mindestanteil an recyceltem Material im Vorkonsum erstellt.  |
|  | Die UKCA-Kennzeichnung (United Kingdom Conformity Assessed) ist das neue Produktkennzeichen des Vereinigten Königreichs, das für bestimmte Produkte erforderlich sein wird, die in Großbritannien (England, Wales und Schottland) vermarktet werden.   |  | FloorScore® ist der bekannteste Zertifizierungsstandard für Innenraumluftqualität (Indoor Air Quality, IAQ) für Materialien, Klebstoffe und Unterlagen für Hartbodenbeläge. Entwickelt von SCS in Zusammenarbeit mit dem Resilient Floor Covering Institute (RFCI), einem Handelsverband der Bodenhersteller- und Lieferantenindustrie, qualifiziert es sich für viele ökologische Bauzertifizierungssysteme. |
|  | Das CCC-Zertifikat (China Compulsory Certificate) gilt für Produkte, die nach China exportiert oder dort produziert werden. Es betrifft sowohl die Sicherheit als auch die Gesundheit in Zusammenhang mit keramischen Fliesen. Diese Zertifizierung wird von den chinesischen Behörden autorisierten Instituten ausgestellt. |  | Unsere Produkte wurden mittels einer Lebenszyklusanalyse bewertet, beginnend bei der Gewinnung der Rohstoffe über die Produktion bis hin zur Verwertung von Bau- und Abbruchabfällen. Diese Analyse wurde gemäß den internationalen Normen der ISO-14040-Reihe durchgeführt und in der Umweltproduktdeklaration (EPD, ISO 14025) veröffentlicht, die von AENOR zertifiziert ist.                              |
|  | GEOTILES hat ein Qualitätsmanagementsystem gemäß der Norm ISO 9001 implementiert, zertifiziert durch Lloyd's Register Quality Assurance. Mit dem Bekenntnis zur Exzellenz im Management und dem Verständnis von Qualität als Markenzeichen sind die Schlüssel zur Einhaltung dieser Norm:                                    |  | Leadership in Energy and Environmental Design (LEED) ist ein Umweltzertifizierungsprogramm, das vom U.S. Green Building Council entwickelt wurde und nachhaltige, gesunde und hocheffiziente Baupraktiken und -strategien anerkennt.  |
|  | Zertifizierung, die die Konformität und technischen Eigenschaften unserer Produkte gemäß SASO USO 13006/2018 bei deren Export nach Saudi-Arabien definiert.  |  | Die Produkte von GEOTILES werden mit recyceltem Materialanteil hergestellt, sind frei von flüchtigen organischen Verbindungen (VOC), wasserundurchlässig und verfügen über Umweltproduktdeklarationen (EPD), die zur Erfüllung der LEED® v4-Zertifizierungskriterien beitragen.   |



Besuchen Sie unsere Webseite, um alle Zertifikate und zusätzliche Informationen einzusehen.

[www.geotiles.com](http://www.geotiles.com)



g

---

Carretera Vila-Real, Onda Km.6 P.O. Box 116  
12540 Vila-Real (Castellón) Tel: +34 964 522 700  
[www.geotiles.com](http://www.geotiles.com)